升學四技二專
學習歷程備審資料

準備手冊

目　錄

一、導言　1

(一)手冊目的　1
(二)手冊內容　2
(三)如何使用本手冊　5

二、學習歷程備審資料與審查重點之關聯　6

(一)學習準備建議方向　6
(二)各管道招生簡章校系分則資訊查詢　7
(三)備審資料準備指引　8
(四)認識技專的 5 個審查重點　9

三、上傳(勾選)給申請校系的檔案　11

(一)審查資料的項目內容　11
(二)審查資料的來源、上傳(勾選)方式　12
(三)上傳(勾選)檔案的重點提醒　13
(四)上傳(勾選)檔案時，要考量哪些因素？　14
(五)教授想看到的課程學習成果　15
(六)教授想看到的多元表現　26

四、多元表現綜整心得（D-1）撰寫建議 33
（一）參考校系備審資料準備指引 33
（二）多元化呈現成果 34
（三）呈現結構參考 36

五、學習歷程自述（D-2）撰寫建議 41
（一）學習歷程反思 42
（二）就讀動機 44
（三）未來學習計畫與生涯規劃 46
（四）呈現結構參考 49

六、轉換跑道如何準備 55

七、其他建議及提醒事項 59
（一）運用「其他有利審查資料」（D-3）輔助 59
（二）其他提醒事項 59

八、備審資料常見 Q&A 65

九、附錄：四技二專甄選入學管道校系成績計算方式說明 67
（一）第一階段統測成績篩選 67
（二）第二階段甄選總成績加總 69

十、結語 70

升學四技二專
學習歷程備審資料

準備手冊

一 導言

學習歷程檔案是 108 課綱推動下的重要制度，用來記錄同學在高中階段的學習表現，補充傳統考試無法完整呈現的學習歷程、個人特質與能力發展。透過定期記錄與整理，同學不只能更有系統地統整學習成果、展現個人特色，也能有效減輕高三階段準備備審資料時的壓力。

自 111 學年度起，同學在升學時可上傳（勾選）學習歷程檔案作為備審資料，提供給心儀校系審查。同學可在每學期規定的時間內，自行檢視並上傳課程學習成果與多元表現，並透過任課教師認證機制，確保資料的真實性與完整性。這些資料在申請科技校院校系時，可以直接勾選使用，無須額外編排與印刷，提升備審資料的準備效率與品質。對科技校院而言，這樣的資料累積與認證機制，也有助於擔任審查委員的教授們了解同學在校期間的學習歷程與潛力，強化選才的依據與信任度。

為了幫助同學深入理解學習歷程檔案的應用與升學準備，技專校院招生策略委員會（以下簡稱招策會）委託國立高雄科技大學編製「升學四技二專學習歷程備審資料準備手冊」。編輯團隊集結科技校院與技術型高級中等學校（以下簡稱技高）的專家學者、校長與教師，從實務角度出發，並參考教育部技術及職業教育司與招策會委託國立清華大學社會學研究所辦理的「未來議起來：技高、技專學習歷程審查審議計畫」（以下簡稱未來議起來），製作之《技高學習歷程檔案呈現建議》，研擬適合技高與綜合型高級中等學校專門學程同學參考的學習歷程備審資料準備手冊，期望這本手冊能成為同學在升學路上實用且可靠的輔助工具。

（一）手冊目的

這本手冊的主要目的是協助同學準備升學科技校院的備審資料，在實務經驗中，我們發現許多同學在準備時常遇到類似的困難，例如不確定該如何上傳（勾選）課程學習成果與多元表現項目，或不知道從哪裡開始撰寫多元表現綜整心得或學習歷程自述。為此，我們彙整出一系列具體建議，包含資料篩選的方向、個人特色的呈現方式，以及書面表達的基本原則，幫助同學建立一份內容扎實、具說服力的備審資料。透過這本手冊的引導，我們希望同學能更清楚自己的準備方向，也更有信心地展現自身的能力與特質，與目標校系的選才重點相呼應，提升整體申請資料的完整度與競爭力。

此外，我們也期待這本手冊能成為技高與科技校院之間的橋樑，幫助技高老師了解科技校院在備審資料審查上的關注面向與期待，進而在指導與諮詢上更為精準。而透過本手冊的示例分享，老師與同學也能在準備過程中建立更有效的溝通與合作，共同朝向升學目標努力，邁向理想的大學生活。

（二）手冊內容

在進入撰寫備審資料之前，同學需要先建立一個基本的概念：備審資料是提供給教授審查的，目的是讓教授能夠透過這份資料，清楚看見同學的學習歷程、能力特質與發展潛力。因此，內容的呈現不只是「填寫資料」，而是一次有自信的自我介紹。如果同學能把握重點，有條理地展現出自己的亮點與特色，就更有機會在眾多申請者中被教授看見。以下整理的「備審資料核心概念與撰寫建議初始圖」（如圖 1-1），將協助同學釐清整體架構，找到適合自己的準備方向。

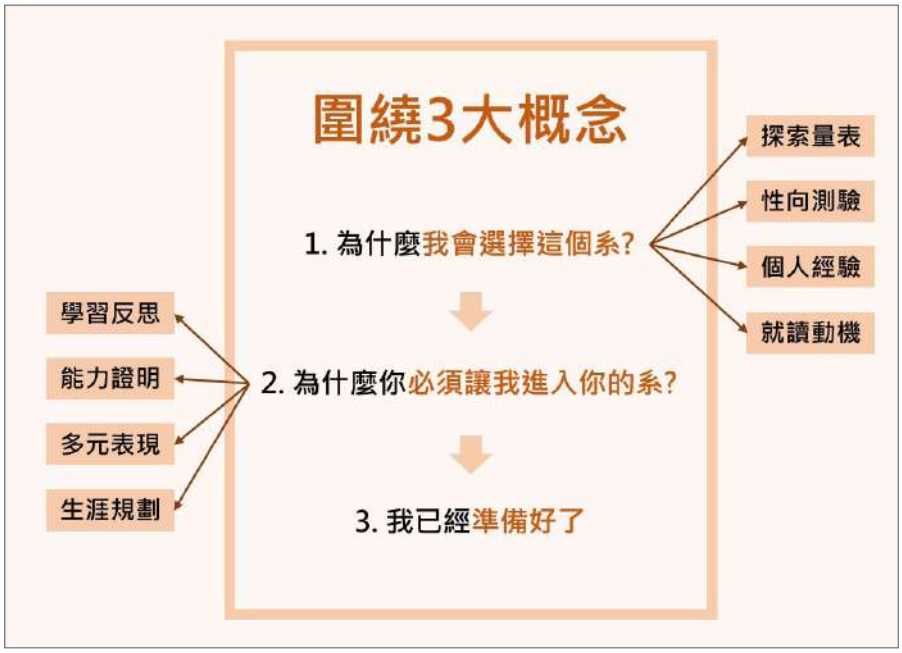


圖 1-1　備審資料核心概念與撰寫建議初始圖

本手冊總共有 8 個章節，沒有先後順序或連貫性，同學可以自由選擇從任何一個需要的章節開始。

1. 學習歷程備審資料與審查重點之關聯

學習歷程檔案不只是升學的必要條件，更是教授了解同學學習樣貌與潛力的重要依據。這份檔案能夠完整呈現同學在校期間的學習軌跡、興趣方向與個人特質，補足傳統成績無法展現的面向。在準備過程中，必須先瞭解可供運用的資源、釐清學習歷程檔案的核心精神，並掌握科技校院的審查重點，才能有方向地準備出具體、有說服力的備審資料，進一步提升申請的競爭力。

2. 上傳（勾選）給申請校系的檔案

同學在高中三年間累積了相當多的課程學習成果與多元表現資料，但當需要從中挑選出最適合提交給申請校系的項目時，往往會感到困惑。該怎麼選，才能展現出自己的優勢，並與校系產生連結呢？

由於科技校院的入學管道多元，依學生身分不同，適用的方式也不盡相同。各校系審查重點略有差異，建議同學詳閱心儀校系的「招生簡章」與「備審資料準備指引」，挑選最能展現自身與申請校系契合的作品，並在「學習歷程自述」與「多元表現綜整心得」中清楚說明選擇校系的理由與對應能力，強化整體資料說服力與完整性。

本章節除了先說明科技校院審查資料的內容、來源、上傳（勾選）方式外，亦利用《技高學習歷程檔案呈現建議》內容，重新整理成適合技高生參考的「課程學習成果」與「多元表現」製作方式，協助同學選擇上傳（勾選）合適的檔案。

3. 多元表現綜整心得（D-1）撰寫建議

多元表現綜整心得是教授認識同學的重要切入點之一，這份心得是同學高中三年期間多元參與經驗的整合與回顧。無論是社團活動、幹部經歷、志工服務，或是競賽與證照考取的過程，重點在於同學能否說明自己如何從中成長、有哪些收穫與自我認識。建議同學撰寫時應聚焦在代表性的經驗中，說明參與的動機、過程中的挑戰與突破，以及這些經驗如何影響日後的學習態度或與申請校系的關聯。這樣的內容才能真正吸引教授注意，也讓備審資料更有深度與溫度。

4. 學習歷程自述（D-2）撰寫建議

學習歷程自述是教授了解同學整體學習脈絡與個人目標的重要依據。透過這一份文件，教授能看到的不只是過去的學習經驗，更是同學對未來的思考與規劃。建議同學在撰寫時，將重點放在以下三個面向：

(1) 學習歷程反思：說明自己如何從課堂或實作中成長、遇到哪些困難與解決方法。

(2) 就讀動機：說明為何選擇申請該校系，與個人經驗或興趣有何關聯。

(3) 未來學習計畫：讓教授看到同學對心儀校系的教學內涵已有初步認識，從而規劃未來學習目標，並展現學習的企圖心與方向。

透過結構清楚、內容真實的自述，能讓教授更容易判斷同學是否具備申請校系所看重的特質與潛力，這份文件也將成為同學與理想校系之間的重要連結。

5. 轉換跑道如何準備

如果同學發現自己想申請的校系與過去在技高累積的學習經驗沒有明顯連結，其實不必過於擔心。重點不在於背景完全吻合，而是能否清楚說明轉換動機、展現學習潛力與發展方向。同學可以說明自己如何發現新的興趣，為何想轉向不同領域，並說明自己為了這個目標所做的努力與準備。教授更關心的是同學的思考脈絡與行動力，只要能展現清楚自己轉換理由與未來學習計畫，並具備基本學習能力與熱忱，仍然有很大的機會獲得正面評價。這一章節將帶同學一步步整理思路，幫助有轉換方向的同學找到適合自己的呈現方式。

6. 其他建議及提醒事項

如果有優秀的作品沒有上傳到學習歷程資料庫，或有其他申請校系要求以外的項目，但是可以表現出個人特點的作品該怎麼讓教授看到呢？此時可以善用「其他有利審查資料（D-3）」來補充，這是個不錯的機會，但若不熟悉內容要領，加入了無關資料，反而會模糊重點，影響整體表現。因此，本章節會引導同學在準備其他有利審查資時應注意或應避免什麼情形，讓這份額外的資料達到加分的效果。

此外，空泛的自我描述、格式混亂、內容缺乏與申請校系的連結等，這些都是常見、容易讓教授無法看清同學真正潛力。為了協助同學避開這些狀況，本章節彙整出常見錯誤與提醒事項，幫助同學更有方向地整理資料，提升備審資料品質。

7. 備審資料常見 Q&A

本章節我們匯整了未來議起來團隊及招策會在辦理活動中常常被問到的問題與回答，希望透過這些簡明清楚的問答整理，幫助同學釐清方向，讓同學在資料準備的每個步驟中更有信心與效率。

8. 附錄

參加四技二專甄選入學（以下簡稱甄選入學）的同學，須依照招生簡章完成第一階段的四技二專統一入學測驗（以下簡稱統測）成績篩選，通過後才能報名並進入第二階段的指定項目甄試，例如學習歷程資料審查、面試、術科實作或校系自訂項目等，相關資訊都可在甄選簡章校系分則中查詢。本章節將幫助同學瞭解如何閱讀簡章校系分則，從各校系設定的篩選條件、統測加權方式，以及第二階段各個項目的比重分配等。唯有掌握各校系的選才方向與重視的項目，才能有效安排統測與備審資料的準備節奏，提升申請的準確度與成功機會。

（三）如何使用本手冊

本手冊設計的出發點，是為了協助同學、老師與家長在面對準備備審資料時有一套可參考的具體步驟與方向，內容涵蓋從科技校院教授實際審查經驗中歸納出的原則，並搭配多樣化的作品示例，幫助同學快速掌握重點。此外，由於科技校院升學管道多元，且升學方式各有不同，為避免同學混淆，本手冊為針對升學甄選入學管道的同學在準備第二階段甄試時所提供的建議，雖然已盡可能涵蓋不同背景的學生與校系需求，但由於每個校系的要求各有不同，並會依其教學目標調整其招生策略、更新備審資料準備指引，故具體內容應以當學年度的準備指引為準。再者，每位同學三年所累積的學習歷程檔案亦有所差異，升學時遇到的情況有所不同，故建議仍須依照個人經驗與實際狀況彈性運用。

此外，這本手冊主要為幫助高三同學升學準備而編寫，但學習歷程檔案的累積其實從高一就可以開始。學習歷程檔案不僅與升學相關，更是同學探索自我與未來方向的重要過程。建議同學善用在高中三年所接觸的各種學習機會，逐步建立屬於自己的學習樣貌，讓未來備審資料的準備打好基礎、更有方向。

最重要的一點是，手冊中的建議與原則，並不是讓同學照抄套用，而是提供參考與啟發。同學應根據自身經驗與目標校系列示的需求，發展出最能說服教授、也最能代表自己的個人化備審資料。我們相信，每位同學都有值得被看見的學習歷程。希望這本手冊能陪伴同學整理與回顧過去的努力，並在邁向理想科技校院校系的路上，留下堅實的一步。

二 學習歷程備審資料與審查重點之關聯

學習歷程檔案是 108 課綱規劃的重要核心之一，主要目的在於記錄同學於高中階段的學習歷程與表現。學習歷程檔案的價值不只是「資料累積」，而是幫助同學認識自己、展現優勢與規劃未來的重要工具。將學習歷程檔案運用於升學上，同學將在校內所完成的專題報告、實作成果、社團活動、證照檢定等轉變成為備審資料的重要內容，這些資料不只是對分數的補充，更提供全面的觀察角度，讓教授看見同學高中三年間的思考、學習與成長的過程，清楚地傳遞學習動機與努力成果。這份檔案將不僅是升學的輔助，更是同學通往理想校系的實力展現，善加運用，就是打開機會之門的關鍵一步。

在正式準備備審資料之前，有些資源必須先要讓同學們知道，如在高一時即可參考招策會公告的學習準備建議方向來為高中三年的學習做規劃、高三升學時可透過簡章校系分則、備審資料準備指引來瞭解系上的對於備審資料的期待。此外，招策會邀請科技校院、技高的教師一同討論、擬定的「科技校院審查的 5 個重點建議」供同學及家長參考，讓同學在準備資料時能有更明確的方向。以下章節將就這幾個可運用的資源一一為同學說明。

（一）學習準備建議方向（https://www.techadmi.edu.tw/portfolio.php?nid=563）

為了協助同學在高中三年間確立學習方向，並提供教師在課程指導與學習輔導上的參考，招策會建置了《四技二專各入學管道學習準備建議方向查詢系統》（如圖 2-1）。

圖 2-1　114 學年度學習準備建議方向查詢系統

此系統針對甄選入學、四技二專技優甄審入學及四技申請學管道，提供關於學習歷程檔案「修課紀錄」、「課程學習成果」與「多元表現」的學習準備，幫助同學在學習過程中探索興趣，並思考未來發展方向。

同學可以善用不同入學管道的特性，根據各校系重視的能力與條件，規劃適合自己的學習準備方向。值得注意的是，不需要每個項目都面面俱到，而是應該聚焦於自身的興趣與專長，選擇最能展現個人優勢的方式，培養專業技能，並透過學習歷程展現自己的 BEST，為未來升學與職涯發展奠定穩固的基礎。

（二）各管道招生簡章校系分則資訊查詢（https://www.jctv.ntut.edu.tw/）

申請科技校院各校系前，同學應先了解各校系選才標準與相關規定。為協助同學掌握各入學管道的招生資訊，技專校院招生委員會聯合會（以下簡稱聯合會）建置一個整合型查詢網站（如圖 2-2）。同學可查詢招生簡章校系分則（以下簡稱簡章校系分則），內容涵蓋招生名額、成績篩選與加權方式、總成績計算方式及各階段時程等重要資料（圖 2-3 為甄選入學管道校系分則示例），方便同學依照個人需求進行查詢與規劃，讓升學準備更有方向、更有效率。

圖 2-2　聯合會官網暨查詢系統入口網

資料來源：技專校院招生委員會聯合會

校系科組學程名稱	國立○○科技大學 電腦與通訊工程系		第一階段				第二階段指定項目甄試								
			統一入學測驗成績篩選				甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方法		
				科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
校系科組學程代碼			成績處理方式	國文	--	X	x0.00倍	合占總成績比率20%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	不予加分	1	統測科目專業一
招生群(類)別	03 電機與電子群電機類			英文	5.00	V	x2.00倍		學習歷程備審資料審查	--	100	30%		2	統測科目數學
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	5.00	X	x2.00倍		術科實作	--	100	30%		3	統測科目英文
一般考生	30	90													
低收或中低收入戶考生	0	0		專業一	3.00	V	x3.00倍		--	--	--	--		4	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
原住民考生	1	3		專業二	--	V	x4.00倍		--	--	--	--		5	學習歷程備審資料審查
離島考生	1	--		同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--	--	--	--		6	--
備註	1. 大學部學生實施英語畢業門檻、外語學分數及各系另有相關畢業門檻規定。 2. 有關本校學生轉系（所、科、學位學程）辦法及審查標準，請至本校教務處「轉科（系/所/學位學程）專區」查詢或洽詢各系所辦公室。 3. 本校開學須知事項，請至本校網頁『新生專區』查詢，不另行寄發書面資料。 4. 如有未盡事宜，依照招生簡章及本校相關規定事項辦理。														

圖 2-3　招生簡章校系分則示例

（三）備審資料準備指引　（https://gotech.ntust.edu.tw/）

為了讓各界更清楚科技校院升學審查的重點，並幫助同學有效準備學習歷程備審資料，各招生校系特別提供「備審資料準備指引」。透過這份指引，同學可以掌握各校系在審查時最關注的項目，進一步調整自己的準備方向，提升備審資料的完整度與競爭力。相關資訊可透過表頭的連結至技專校院招生專業化總辦公室建置之「備審資料準備指引查詢平台」（如圖 2-4）查詢相關說明，讓同學對於目標校系的評審標準有更明確的認識，為升學做好更充分的準備。

圖 2-4　114 學年度備審資料準備指引查詢平台

資料來源：技專校院招生專業化總辦公室

圖 2-5 為校系在甄選入學第二階段所提供的備審資料準備指引示意。透過查詢平台，同學可以清楚了解申請校系對備審資料的具體期望與重點內容，包含教授希望看到的項目類型、呈現方式與資料重點。這項指引有助於同學精準準備、避免方向錯誤，使所提交的資料能夠更貼近校系選才需求，也讓教授能更有效率地掌握同學的特質與潛力。

圖 2-5 【甄選入學】第二階段甄試「備審資料準備指引」（示例）

資料來源：技專校院招生專業化總辦公室

（四）認識技專的 5 個審查重點

在科技校院的審查過程中，教授不僅關注學業表現，更希望透過學習歷程，了解同學的專業知識、實作能力與學習態度。以下幾項審查原則，可以幫助同學掌握科技校院的評審重點（如圖 2-6），進一步優化自己的備審資料。

圖 2-6 認識技專的 5 個審查重點

1. 重視學生務實致用的專業知識及實作能力

科技校院各校系在選才時重視學生在校期間課程學習過程的能力表現，不會單純累積積分，而是透過整體評估，觀察學習表現與發展潛力。各校系的專業不同，因此教授會關注同學是否具備解決問題、學習熱忱、邏輯推理、溝通表達、團隊合作、批判思考等特質，同時評估專業知識與實作能力，以及判斷同學的能力特質與校系的契合度。

2. 重視學生有意義且具關聯性的學習反思

備審資料應與同學的學習活動能及課程連結，展現專業發展軌跡。教授審查時，除了看修課紀錄與課程學習成果，更關注學習動機、學習熱忱與校系契合度。因此，學習反思至關重要。教授不只想知道同學學到了什麼，更關心學習歷程中的挑戰與成長。透過深度反思展現對專業的興趣與志向，這遠比單純羅列成就更具說服力。

3. 重視資料真實性及學生自主準備

教授審查重視由同學親自完成的校內學習成果與多元表現，備審資料應忠實展現真實的學習歷程與個人特色。教師應以輔導為主，不宜過度介入內容撰寫，同學也無需透過補習班美化資料。過度修飾或內容矛盾，反而會降低真實感，甚至影響面試表現。

4. 以學習相關活動為主，質重於量

備審資料審查重點是以學生校內的學習活動為主，教授更關注校內學習歷程與課程成果，而非補習班、才藝課程或營隊活動。在課程學習成果方面，校系特別重視「部定及校訂採計學分科目」，如專題實作、實習科目等，以展現專業發展與應用能力。多元表現則可包含社團、幹部經驗、服務學習，或參加學校安排的專業競賽與檢定證照考試。同學可依照校系提供的學習準備建議方向適度地規劃學習重點。

5. 採多面向綜合評量，並非所列項次都要具備

各校系公布的學習準備建議方向並非硬性規定，同學無須填滿所有審查項目，也不必額外累積過多資料。教授審查時，會根據修課紀錄、課程學習成果與多元表現進行綜合評量，重點在於學習歷程的完整性與個人特色。同學應聚焦自身發展，避免盲目追求資料數量，以免模糊了審查重點。

三 上傳（勾選）給申請校系的檔案

當同學通過甄選入學第一階段統測成績篩選後，將進入第二階段指定項目甄試，需依照各校系規定的期限內完成報名並繳交備審資料，後續還需參加面試或實作等進一步的評量。本章節將說明相關的審查資料項目與準備建議，協助同學有方向地進行規劃。

依據甄選入學簡章總則，各校系第二階段指定項目甄試中的「審查資料」主要含括三大類：修課紀錄、課程學習成果、多元表現，此外還有需要同學自行撰寫與上傳的資料，包含多元表現綜整心得與學習歷程自述。以下將說明這些項目的來源與上傳方式，提供同學上傳（勾選）學習歷程檔案時可參考整理與準備建議。

（一）審查資料的項目內容

同學可以在簡章校系分則中查詢各校系所列的審查資料項目內容，而前述 4 大項目中涵蓋的資料內容以及代碼對照，可參考簡章總則中的審查資料項目，內容對照表如下：

表 3-1 學習歷程備審資料內容項目及代碼對照表

項目	項目名稱代碼對照
修課紀錄	A. 修課紀錄
課程學習成果	B-1. 專題實作、實習科目學習成果（含技能領域）[1] B-2. 其他課程學習（作品）成果
多元表現	C-1. 彈性學習時間學習成果（包含自主學習或選手培訓或學校特色活動） C-2. 社團活動經驗 C-3. 擔任幹部經驗 C-4. 服務學習經驗 C-5. 競賽表現 C-6. 非修課紀錄之成果作品（如職場學習成果、作品成果紀錄、大學及科技校院先修課程紀錄） C-7. 檢定證照 C-8. 特殊優良表現證明（其他多元表現紀錄）
自行撰寫及上傳	D-1. 多元表現綜整心得 D-2. 學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃） D-3. 其他有利審查資料

[1] 專題實作、實習科目學習成果（含技能領域）須至少上傳 1 件；在符合上傳件數上限下，可以上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果（含技能領域）、也可二者皆上傳。

（二）審查資料的來源、上傳（勾選）方式

根據簡章總則在第二階段指定項目甄試的相關規範，審查資料須依各校系要求的項目上傳，學生可選擇採用「勾選」學習歷程資料庫檔案或依各大項分項自行製作成 PDF 格式檔案後再逐一上傳；此外，學生的資料內容有不同的來源與樣態，首先，在「修課紀錄」方面，依照學生的身分的樣態會有不同的資料來源：

1. 學生若為 110 學年度以後各高級中等學校畢業之學生，修課紀錄由學習歷程中央資料庫提供。
2. 學生若為當學年度各高級中等學校應屆畢業生，第一至第五學期修課紀錄由學習歷程中央資料庫提供，第六學期修課紀錄則由其就讀學校上傳至聯合會。
3. 其餘考生（含 109 學年度以前已畢業生、非適用十二年國民基本教育課程綱要之高級中等學校畢業生、持境外學歷、同等學力報考生或青年儲蓄帳戶學生等），便由本人自行上傳。

在「課程學習成果」與「多元表現」的部分，同學可以透過兩種方式完成：其一是從學習歷程中央資料庫中直接勾選校系要求的項目及件數上傳；其二則是自行整合所需件數資料，製作成一個 PDF 檔案後上傳（不可包含影音檔），且檔案容量限制為 4MB 乘以招生系數規定之「上傳件數」。例如，若某校系要求課程學習成果 3 件、多元表現 5 件，則同學可以選擇製作一份最多 12MB 的課程學習成果 PDF 檔案，與一份最多 20MB 的多元表現 PDF 檔案上傳（示例如表 3-2）。但每一校系「自行上傳 PDF 檔」或「勾選學習歷程中央資料庫」皆僅限選擇一種繳交方式，請同學謹慎選擇。

除這上述 2 項外，同學需另外製作下列項目上傳：

D-1 多元表現綜整心得（PDF，最多 4MB）

D-2 學習歷程自述（PDF，最多 4MB）

D-3 其他有利審查資料（PDF，最多 4MB）

表 3-2　自行準備 PDF 備審資料之項目對應及檔案大小（範例）

項　　目		招生校系要求件數	學生可上傳檔案數	檔案大小上限
B. 課程學習成果	B-1 專題實作、實習科目（含技能領域）學習成果	3 件	1 個	12MB
	B-2 其他課程學習（作品）成果	1 件	1 個	4MB
C. 多元表現：C-2、C-5、C-4、C-7		5 件	1 個	20MB
D-1 多元表現綜整心得			1 個	4MB
D-2 學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）			1 個	4MB
D-3 其它有利審查資料			1 個	4MB

在正式準備與上傳這些資料前，建議同學務必詳閱簡章總則與校系分則中的規定，特別是有關檔案準備時程、上傳期限、檔案格式要求等細節，並提前檢視學習歷程中央資料庫中已儲存的資料是否完整。

此外，也建議同學提前熟悉網路上傳與勾選作業的操作介面，依照簡章所列時程，至聯合會網站進行操作練習，各入學管道皆有提供練習版系統，建議同學先行練習，可確認自己的檔案格式是否能上傳成功，也確保在正式申請時不會因操作不熟悉而影響自身權益。穩健的準備與熟悉流程，將有助於整體申請過程順利進行。

（三）上傳（勾選）檔案的重點提醒

在瞭解審查資料項目內容及相關規定之後，建議同學在上傳（勾選）檔案時，從簡章校系分則、備審資料準備指引的內容中，注意以下三大重點：

1. 校系所重視的專業能力或個人特質為何？

2. 校系在多元表現的較著重項目內容包含哪些？

3. 各參採項目的說明或限制事項是什麼？

同學可以在簡章校系分則中，查詢到目標校系的審查資料項目內容，但所列的項目不一定都要提供；且各校系也會公布備審資料準備指引，供同學準備審查資料時參考。

在甄選入學管道以 T 科技大學電子工程系為例，查詢簡章校系分則可看到其審查資料項目包含：修課紀錄（A）、專題實作、實習科目學習成果（B1）2 件、其他課程學習作品

成果（B2）1 件、多元表現（C-1、C-5、C-7、C-8）5 件、多元表現綜整心得（D1）、學習歷程自述（D2）、其他有利審查資料（D3）；該校資訊管理系也在準備指引中強調「本系重視成果的歷程與反思，專題實作、實習科目學習成果重質不重量，同學擇優上傳 2 件成果即可」。因此，在校系提出類型或件數的具體說明時，建議同學選擇符合規定的項目和數量，進行上傳（勾選）。

多元表現項目類型多元，各校系對其重視面向也不盡相同。有些校系會明確指出希望同學具備哪些類型的經驗，藉此評估是否與學系目標相符。以 T 科技大學企業管理系為例，其簡章校系分則中特別提到：「與商業、電腦、語言相關之專業證照及專題或競賽表現，重質不重量。」這類說明有助於同學了解該系在審查時所看重的能力面向，進而更有方向地上傳（勾選）資料。

以 P 科技大學電機工程系準備指引中指出：「多元表現 C-1、C-5、C-7、C-8 無須全部具備，至多擇優 3 件呈現即可」，說明同學可以至多上傳 3 項多元表現項目，但不一定要全部都具備。由於該校系多元表現最多只能上傳 3 件，不太可能同時滿足 4 種參採項目的要求，因此上傳項目中包含任何一種類型的多元表現都可以。

另外，K 科技大學電子工程系也在簡章校系分則中，說明該系是透過參酌同學所提供的「課程學習成果、多元表現、高中修課表現與進步趨勢、學習歷程自述」進行綜合評量。在該系的準備指引中亦強調，多元表現項目優先考量校內表現、有具體事證，並且重視參與的歷程與反思，內容的品質比資料數量更重要。

由上可知，各個校系可能在參採項目上都有不同的規範，建議同學在準備備審資料的過程中，可同時參考「簡章校系分則」以及「備審資料準備指引」，掌握各校系在審查資料上的期待與重點。此外，校系所使用的語詞也可知道該項目是否為必要資料，如校系使用「建議提供」、「以……為原則」，或沒有明確使用「規定」、「必選」、「至少」等詞語，表示該項目並非絕對必要。同學可以專注挑選哪些最能展現自身特質與校系需求相符的檔案，不必過度擔心自己未能提供所有項目，並善用「學習歷程自述」與「多元表現綜整心得」說明其價值與反思，這樣就是一種適當且有效的呈現方式。

（四）上傳（勾選）檔案時，要考量哪些因素？

在蒐集志願申請校系的相關資料後，同學可以從過去製作上傳的檔案中，挑選能夠反映校系期待的檔案，並且在學習歷程自述和多元表現綜整心得中，說明上傳（勾選）這些作品的原因，以及其對應的能力特質。然而，也提醒同學，這並不表示只需要在作品中廣泛、任意地列出幾項能力即可，比較好的方式是從自己具備的能力之中，針對申請校系的專業或領域，挑選出想要凸顯的自身優勢進行說明。

在進行檔案上傳（勾選）之前，建議同學先全面檢視自己在學習歷程中央資料庫中所累積的作品。我們提供以下幾個實用的方法，幫助同學更有效率地找出最適合自己用於申請的資料：

1. 同學可以依據時間、科目或學習領域等方式，將上傳的檔案加以分類整理，重新檢視過去的學習紀錄與成果，進一步釐清自己手上有哪些可運用的素材。
2. 將申請目標校系所重視的特質與能力採用表格或條列式的方式整理，並據此比對自己的作品內容，評估哪些作品最符合這些期待。這樣的整理方式不僅有助於篩選，也能幫助同學釐清各項資料所能展現的核心能力與志願校系之間的連結程度。
3. 建議同學詳讀申請校系的招生資訊與備審資料準備指引，並做適度的筆記，以利後續在撰寫學習歷程自述或多元表現綜整心得時，能針對校系期待進行回應與說明。
4. 可將所有檔案以表格方式進行內容與品質的逐項檢視，挑出較為完整、有代表性的作品，再與師長或同儕討論，找出最能代表自己具備能力與個人特質的檔案，進行最終上傳（勾選）。

善用這些整理方法，有助於同學更有條理地規劃備審資料內容，也能讓申請資料更具策略性與說服力。

（五）教授想看到的課程學習成果

每年有眾多技高同學參與升學，各校系的審查教授往往需要在有限的時間內，快速評閱大量的課程學習成果。由於時間壓力與評分需求，同學提交的內容若能清楚、有重點地呈現，將大幅提升教授對整體表現的理解與印象。因此，課程學習成果的重點在於能夠讓審閱資料的教授一眼看出同學在課堂上的學習過程、遇到的挑戰與反思成果，如此，不僅能讓審查教授在有限的時間內充份認識你，也能展現出你的學習態度與潛力。

接下來，將參考『未來議起來』團隊所製作的《技高學習歷程檔案呈現建議》，書中提到很多實用的小技巧，協助同學更有效地上傳（勾選）與呈現課程學習成果，在關鍵時刻，讓教授看見最真實、最有特色的你。

1. 一目了然的課程學習成果

(1) 要有目錄

建議同學在上傳（勾選）學習歷程檔案時，挑選內容條理清楚、具備目錄的作品，能幫助教授快速掌握整體架構，也方便依據目錄直接閱讀想了解的章節。若章節標題能明確點出重點內容，如「操作流程與技術說明」、「挑戰與解決方式」，會比單純以「第一章」、「第二章」更具溝通效果。這類結構清晰的作品，更容易展現同學的組織能力與表達用心，有助提升教授的閱讀效率與整體印象。

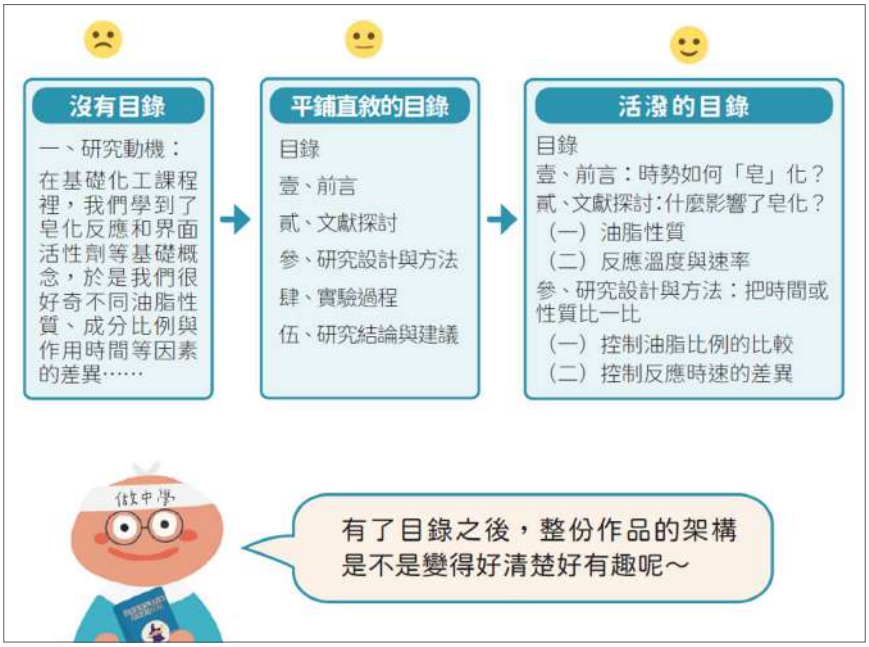


圖 3-1　目錄呈現方式比較與建議

(2) 要有摘要

在開頭有簡潔摘要的作品要能提綱挈領地說明作品的構想、過程與反思，有助於教授快速掌握重點，也提升繼續閱讀的意願。簡單明確的開場，能讓同學的努力在第一時間被看見。良好的開頭能有效提升整體印象，讓教授在眾多資料中對同學留下清楚且具體的印象，進而更深入認識同學的學習態度與思考歷程。

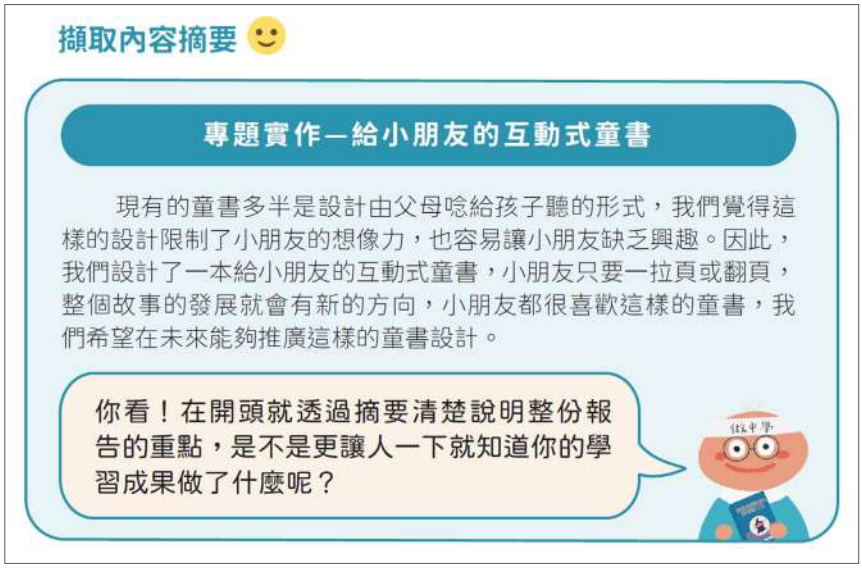


圖 3-2　課程學習成果開頭摘要示意

(3) 幫教授畫重點

段落清楚、有標題與標題句的作品。這類作品通常條理分明，能讓教授快速掌握內容重點與同學的思考方向，有助於在短時間內留下清晰印象，也提升整體閱讀的流暢度與效率。

排版清晰、重點標示適當的作品。像是透過加粗、底線、灰底或色塊等方式標註關鍵內容的成果，能幫助教授更快掌握重點。不過也要注意標示不要過多，避免畫面雜亂，反而模糊焦點。建議挑選有針對性突顯亮點的成果，讓教授一眼看出同學的學習重點與特色。

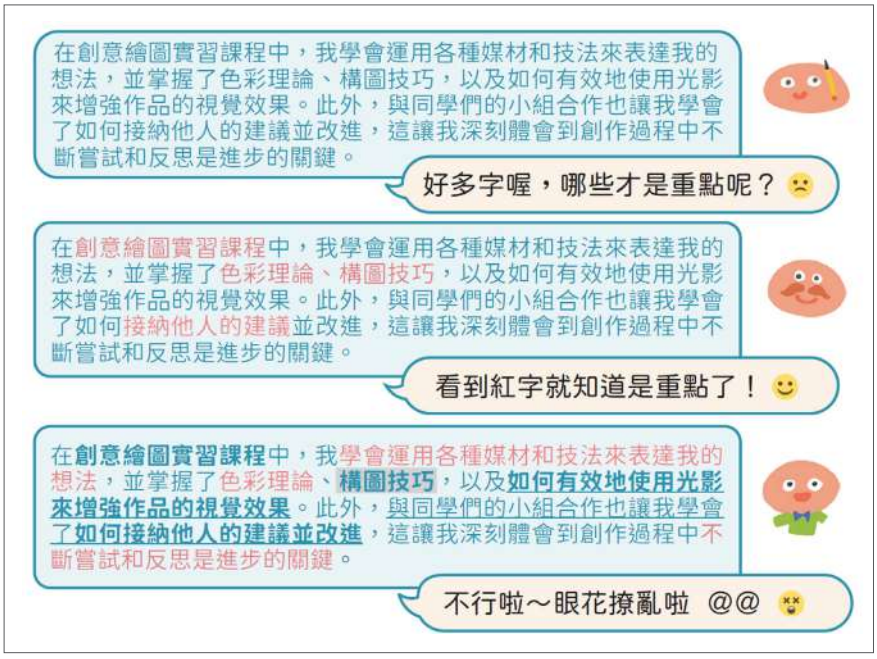


圖 3-3　適度標示重點的呈現方式

(4) 善用百字內容簡述

每份課程學習成果檔案，都有 100 字的簡述空間，是教授評閱前第一眼會注意的內容。建議同學挑選簡述明確、能快速傳達成果主題、學習重點及與申請校系相關性的檔案。簡潔又有重點的百字簡述說明，有助於吸引教授目光，提升整體評閱印象。

圖 3-4　善用 100 字簡述，提升課程學習成果的表達效果

(5) 圖片輔助說明

適當運用影像的成果，更能提升學習檔案的表現力。同學在上傳（勾選）時，若檔案中包含清楚呈現製作流程或成果樣貌的圖片，有助於教授快速掌握重點。像是局部放大、階段紀錄等圖像資料，都能具體展現同學的學習歷程與投入。

圖 3-5　圖像搭配文字說明，完整呈現創作歷程與思考脈絡

同學要留意，圖片只是輔助，關鍵仍在於清楚的文字說明。若只有圖片卻缺少過程紀錄與反思，教授難以了解其學習意義。此外，圖片品質也很重要，建議使用清晰掃描或拍攝，避免模糊、低解析度影像。唯有搭配適切文字、清晰的輔助圖片，才能完整展現同學的學習歷程與用心。

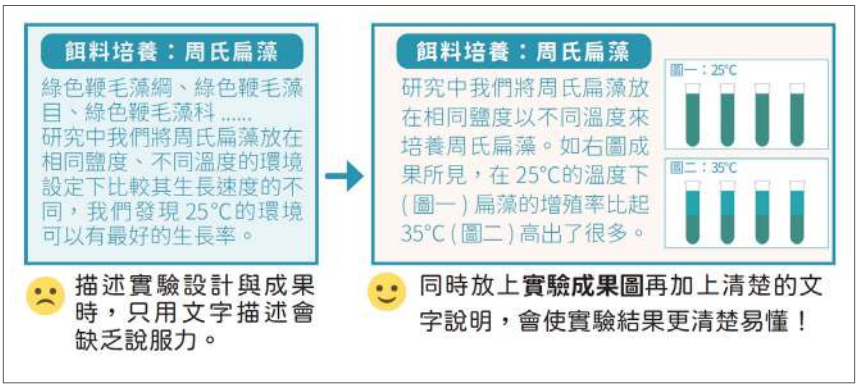


圖 3-6　結合圖片與文字，提升實驗成果的清晰度與說服力

2. 架構完整的課程學習成果

除了內容清楚之外，課程學習成果若具備基本架構，更能展現條理與思考。同學可優先選擇那些內容分段清楚、有前後連貫的作品。像是有開頭說明目標與動機、過程描述操作與結果，最後再回到學習反思與收穫。這樣的架構能幫助教授快速理解重點，也讓同學的學習歷程更具說服力。

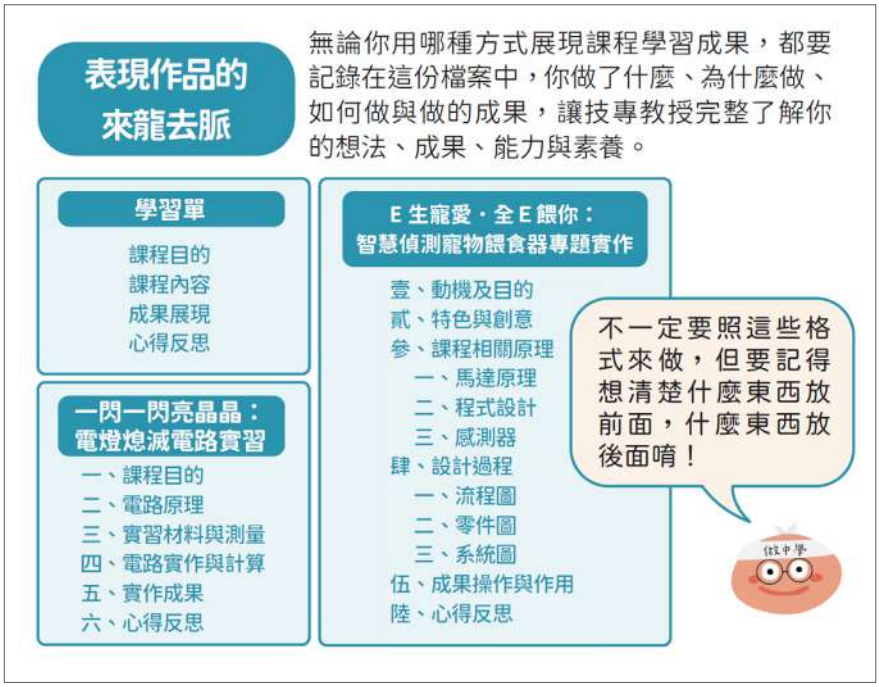


圖 3-7　課程學習成果的架構示例，幫助教授清楚掌握內容邏輯

3. 有個人特色的課程學習成果

課程學習成果的關鍵，不在於格式多精美或內容多齊全，而是能否展現同學獨特的學習歷程與反思。教授在審查時，更在意的是同學的特質、素養，以及內容與申請校系的契合度。因此，同學在上傳（勾選）時，不需追求「標準答案」，而是挑選最能說出自己故事、具個人特色的作品。若內容過於制式，難以展現真實樣貌，自然不容易引起教授共鳴。建議同學選擇那些能夠呈現自身觀點、經歷與思考的成果，更容易從眾多檔案中脫穎而出。

(1) 吸睛的題目

如果課程學習成果取一個有趣又具總結性的題目，將能大大提升教授對你資料的關注度。好的標題不只吸引目光，更能在第一時間點出這份成果的核心重點，讓教授一眼就看出你想表達的方向與特色。

圖 3-8　調整標題，讓學習成果更具吸引力與聚焦性

(2) 說明探索的過程

可優先選擇能清楚呈現「發想動機」與「實作歷程」的作品，像是從「為什麼會選這個題目」、到「怎麼設計與完成」，這些內容有助於讓教授理解同學的學習脈絡與主動性。如果過程中曾遇到挑戰，更值得留下來。教授往往特別關注同學如何面對問題、調整策略，這些過程比結果本身更能展現學習態度與成長潛力。具備這類內容的成果，更能提升整體審查的說服力。

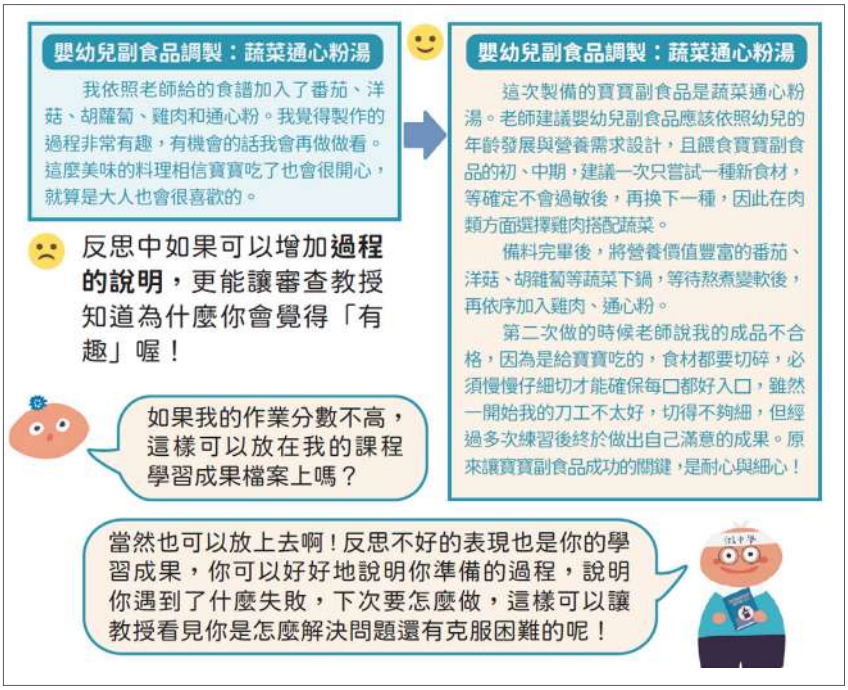


圖 3-9　補充過程與反思，讓學習歷程更具說服力

(3) 印象最深刻的部分

即使是相同題目的課堂作業，只要同學能從自身角度出發，描述某段印象深刻的經驗，仍能展現獨特的學習特色。建議同學挑選這類能觸發反思的片段，說明當時如何面對挑戰、採取哪些行動，並進一步思考若能重來會怎麼做。若能延伸連結至其他學習經驗或未來專業方向，更能強化作品的深度與個人特色。這樣的成果不只內容具體，也更具發展潛力。

(4) 說明團體報告的分工

如果是團體報告型的成果，建議同學選擇有清楚說明每位成員的分工的成果，且必須特別交代自己負責的部分。這能讓教授更準確判斷同學在成果中的角色與貢獻。

除了分工說明，也別忘了從自己的角度進行反思。像是遇到哪些合作挑戰？如何與組員溝通、協調並解決問題？又學到了哪些團隊合作或表達溝通的能力？這些都是教授非常關心的。

圖 3-10　團隊成果中清楚標示分工與反思的重要性

(5) 清楚與具體的過程與反思

有些課程學習成果雖有學習歷程，但內容過於簡略，像是只寫「我從這堂課學到很多」，卻沒說清楚「很多」是哪些。建議同學在上傳（勾選）時優先挑選能具體說明學習重點的作品，例如提到操作了哪些設備、運用了什麼概念，或在團隊中如何協調、管理進度等。這類細節能更清楚地呈現同學的能力與投入，也有助於教授掌握學習成果的實質內容。

4. 連結申請校系的課程學習成果

技高的同學從入學起即進入特定專業領域，升學時也依所屬群類別參加審查。因此，在上傳（勾選）課程學習成果時，建議同學優先挑選能與申請校系專業素養或學習目標呼應的作品。這樣的連結不需過度包裝，而是說明同學在該成果中習得的知識或技能，如何與校系重視的能力對應，或是否從中發現個人的興趣與潛力。具體的說明能提升教授對同學適配度與潛力的評估，也讓成果更具方向與深度。

(1) 先了解申請校系特色

要讓課程學習成果與申請校系產生連結，首要之務是了解該校系重視的能力與特質。每個校系有不同的課程重點與評審標準，同學若能事先掌握，便能更有方向地挑選與強化合適的成果內容。

建議同學參考招生簡章、備審指引與校系網站，釐清系上是否著重實作、邏輯分析、創新設計等能力，並於成果中適度強調相關表現。此外，調整作品的呈現方式與敘述角度，讓教授感受到同學的準備與誠意，也有助於提升被看見的機會。

圖 3-11　了解校系需求，精準準備課程學習成果

(2) 再上傳（勾選）對應校系的學習成果

在準備課程學習成果時，建議同學以清楚直白的方式，直接展現自己的專業能力與學習素養，重點在於讓教授能迅速看出與申請校系的契合度。作品挑選應注重呈現的品質而非頁數與資料量。與其堆疊資料，不如精選幾件能凸顯自身優勢的成果，搭配清楚的說明與反思，更能有效傳達學習亮點。

簡單來說，同學只要將具代表性的成果擺在清楚位置、條理呈現，就能讓實力被看見。這樣的準備方式不僅有效率，也更具說服力。

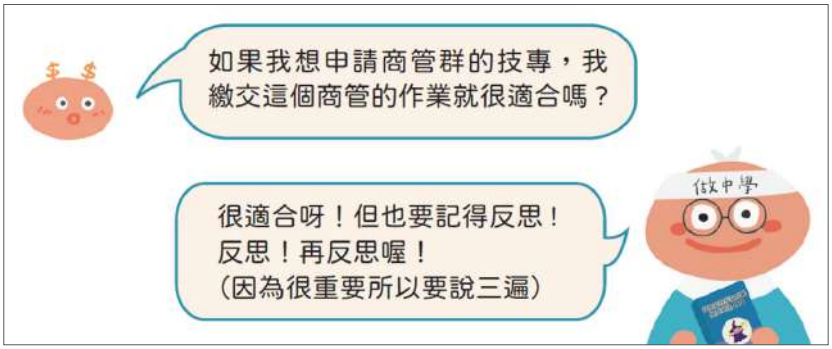


圖 3-12　選對作品，再加上深入反思，是關鍵的升學準備策略

(3) 不是直接對應校系的學習成果也很好

同學在挑選課程學習成果時，不妨重新思考那些看似與申請校系無直接關聯的作品，是否其實展現了有價值的能力或潛力。像是與社會議題的相關報告，雖然主題未必與理工領域直接對應，但若能展現資料蒐集、敘事邏輯或溝通協作、統整資訊等能力，也能凸顯同學的跨領域思考與學習深度。

這類成果若能簡要說明與校系的關聯與啟發，不但不違和，反而更具說服力。教授看重的往往是同學如何從經驗中學習與轉化，即便未直接對應到校系的專業也沒有關係。

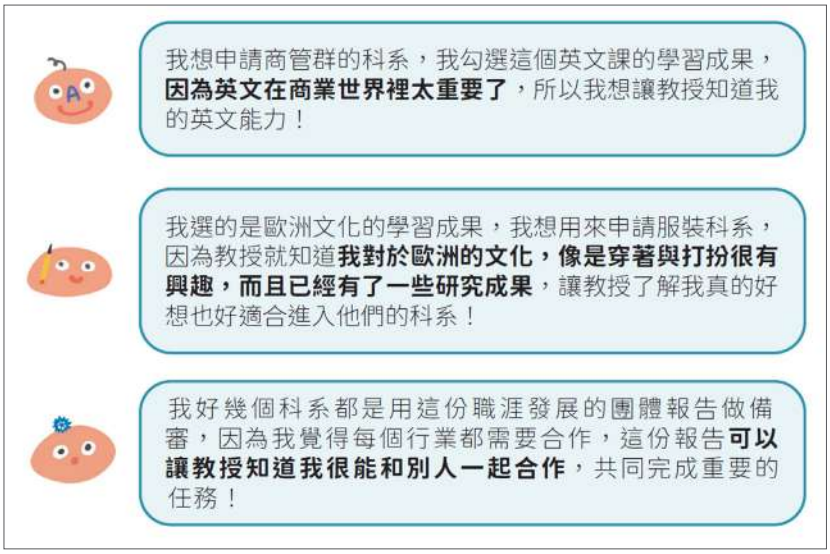


圖 3-13 看似無關的學習成果，也能展現申請校系的關聯性與潛力

5. 真的是由學生完成的課程學習成果

教授最重視的，是能真實反映同學能力與歷程的課程學習成果。過程中可以請教師長、討論或查資料，但核心內容應由同學親自完成。若成果非出自本人，不僅讓教授無法評估真實實力，也會對其他同學不公平。尤其有面試的校系，教授很容易透過提問察覺內容是否為本人撰寫，若被發現反而容易造成反效果。

最有說服力的方式，是誠實呈現自己的學習歷程。建議同學在成果中納入「學習目標」、「解決過程」與「挑戰與收穫」等段落，幫助教授了解同學的投入與成長。

可以使用生成式人工智慧（AI）製作課程學習成果嗎？

AI 可以作為支持學習的工具，但不是取代思考的方式。同學依照教師的規範使用相關工具，對生成內容進行理解、查證與調整，以確保資料的正確性與適切性。在呈現成果時，也可適度說明 AI 的使用方式，並對提交內容負責，使學習成果更具可信度。

同學可以參考以下做法，讓 AI 成為有效的使用工具：

1. 在作業、報告或評量中，依教師說明決定是否使用 AI，及如何使用。
2. 使用 AI 時，應適當標註與說明使用方式，並對內容負責。
3. 可運用 AI 協助發想、整理或修正內容，但不建議直接將生成結果作為最終成果，應經理解與轉化。
4. 重要的觀點、分析與反思應由自己完成，並真實呈現學習歷程。
5. 對 AI 生成內容進行查證與判讀，避免錯誤資訊或不當引用。
6. 可保留提問、互動與修改過程，以呈現完整的學習脈絡。

教育部國民及學前教育署已發布「高級中等學校學生學習評量及學習歷程檔案使用『生成式人工智慧』注意事項」、「高級中等學校學生學習評量及學習歷程檔案使用各類生成式人工智慧應用建議」、「生成式人工智慧使用資訊揭露參考範例」及「生成式人工智慧使用情形聲明書」，大家都可以下載來使用喔！

最後，建議同學在準備審查資料時，秉持誠信原則，留意資訊安全、隱私保護、學術倫理等相關議題。在善用 AI 工具時，也保留自己的思考與判斷，讓學習成果既有效率，亦更具真實性喔！

（六）教授想看到的多元表現

每位同學的高中生活都有所不同，多元表現的內容也不必千篇一律。如果同學平時參與活動較少，不需要為了備審而刻意湊資料；相對地，若是活動參與豐富的同學，也可以盡情展現這些經歷，讓教授看見在課業之外的投入與熱忱。即使以課業為主，也可透過自主學習、擔任幹部或社團參與來補充個人特質的展現。若同學已對目標校系有初步想法，更建議提早了解該系所重視的能力與表現，例如有些校系可能希望看到服務學習或社團經歷。若能從高一就開始規劃並有意識地累積相關經驗，將能讓日後備審資料更具方向與深度。

至於簡章校系分則中列出的多元表現項目，是教授們依據各系需求所提出的參考指引，並不代表同學一定要逐一具備或強行湊齊。教授真正重視的，是同學如何透過這些資料展現自己的潛力與個人特質。因此，只要能真實、有條理地呈現自己的成長歷程與生活樣貌，無論形式為何，都可能成為備審資料中具說服力的一環。

那麼，教授想要看到什麼樣的多元表現呢？其實未來議起來團隊在「未來議起來：技高、技專學習歷程審查審議計畫」已明確的告訴同學如何準備多元表現，我們也把這些特點整理說明，同學可以檢視自己的多元表現成果是不是具備這些特點，來做為上傳（勾選）檔案的參考。

1. 看得到素養的多元表現

在上傳（勾選）多元表現資料時，許多同學可能只挑了幹部證書、獎狀或檢定成績單。這些雖可證明參與紀錄，但若缺乏背景說明與個人反思，教授難以從中了解同學的成長與收穫。多元表現的價值，不在於參加過多少活動，而是是否能展現出同學的學習態度與能力發展。像是溝通協調、時間管理、同理心或責任感等素養，才是教授希望透過檔案看見的重點。

建議同學在上傳（勾選）這類檔案時，優先挑選具代表性且能說明學習歷程的資料，並確認內容是否清楚呈現出同學的角色與成長。這樣才能讓一張證書，不只是紀錄，更是說明個人特質與潛力的起點。

(1) 先介紹這個課外活動

在上傳（勾選）多元表現檔案時，常見的狀況是僅附上證書或獎狀，卻未說明活動的背景與參與內容。對教授而言，這樣的資料容易顯得片段，無法看出與同學學習歷程的關聯。建議同學簡要說明活動的性質、舉辦單位與參加目的，再補充自己在其中的角色，以及實際參與情況，如圖 3-14 右側說明可讓教授瞭解這張技術士證的基本內涵，以便更快連結至取得這張證照後可以學習到的專業能力或特質。

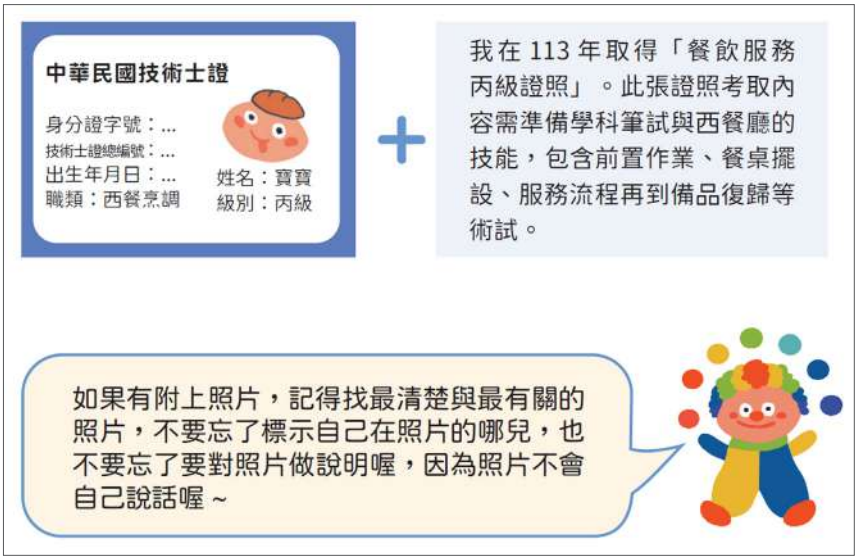


圖 3-14　搭配證照與照片說明強化多元表現資料的完整性

(2) 再告訴教授你學到了什麼素養

介紹完活動背景與角色後，接下來的重點是說明這段經驗帶來哪些素養，包括知識、能力與態度，以及這些素養如何在活動中培養出來，並對未來有何助益。

簡單來說，讓教授了解你「做了什麼」只是第一步，更重要的是讓教授知道「為什麼重要」與「你學到了什麼」。建議同學具體說明在活動中有哪些實質的成長，例如團隊合作、溝通協調、應變能力等，若能搭配實際例子說明，更能展現同學的反思深度與個人特質。只要補足這些關鍵訊息，多元表現就能真正展現你的學習歷程與個人特質，而不只是單純的參與紀錄。

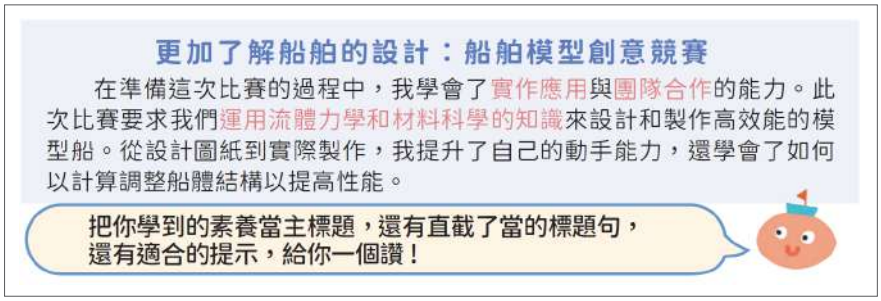


圖 3-15　多元表現中清楚呈現所學素養的優良範例

(3) 品質才是重點

在多元表現的呈現上，建議同學聚焦在最具代表性的活動即可，不需列出太多經歷卻淺嘗即止。教授在有限時間內，會優先關注那些具體且有深度的內容，因此，集中篇幅描述對同學影響最深的活動，更能讓教授看見同學的學習與成長。

若同學有較多豐富經歷，也可於檔案末尾簡要條列，或將性質相近的活動整合為一個檔案，並以整體性反思方式說明其中的收穫與學習。

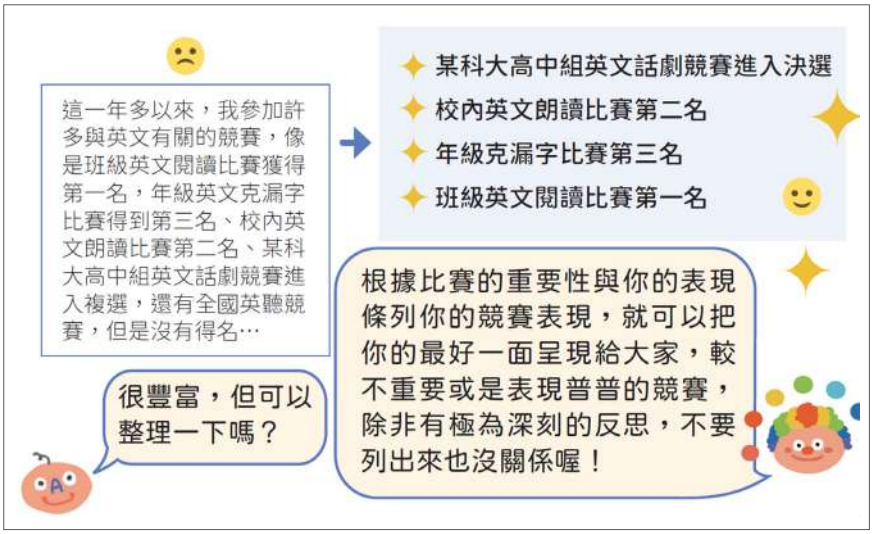


圖 3-16　多元表現資料的條列整理與呈現技巧

(4) 要有深度的敘述與反思

在說明課外活動時，建議同學別只停留在表面的參與或單一的動機描述。以「因為家人建議而參加英文競賽」為例，這雖然是真實情境，但若能進一步補充，「是為了提升表達能力或挑戰臨場反應」，就能展現出更主動的學習態度。

同樣的活動，從不同角度切入，就會有不一樣的深度。同學若能反思自己參與的原因、面對的困難，以及從中得到的啟發，將更能讓教授看見同學的學習歷程與成長潛力。

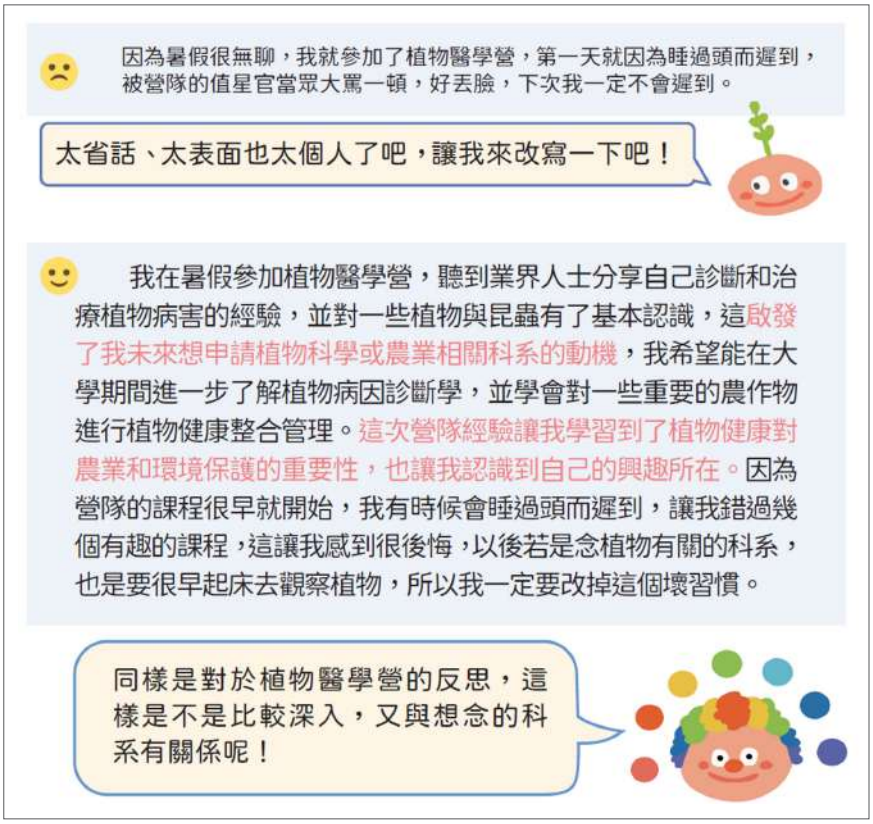


圖 3-17　深入反思讓課外經驗與申請校系產生連結

2. 與申請校系有連結的多元表現

和課程學習成果一樣，教授在審查多元表現時，也會特別關注同學是否能將課外經驗與申請校系做出具體連結。重點不只在於「做了什麼」，更在於「這些經驗如何幫助未來的學習」。建議同學可從專業角度切入說明多元表現的價值。比方說，申請電子工程系的同學若曾參與機器人競賽或製作電路板，就可說明所學技術與未來學習的延續性。

此外，像是技術證照、營隊經驗、相關競賽等資料，也都能作為具體而有力的佐證。只要能清楚說明從活動中學到了哪些能力，以及這些能力如何與所申請校系的專業方向有關聯，就能展現同學的準備程度與學習熱忱，也讓教授更有信心錄取同學。

圖 3-18　職場參訪強化專業理解與職涯探索

除了專業連結之外，同學也可以從能力與態度的角度，來思考多元表現的價值。像是社團參與、幹部經驗或志工服務，雖然與校系不直接相關，卻能具體展現溝通、合作、主動學習與抗壓性等特質。

這些「專業以外的能力」同樣是教授在意的重點，因為它們關係到同學未來能否穩定投入學習、迎接挑戰。我們也提醒同學，準備資料時請對自己有信心。與其強調不足，不如聚焦在自己從活動中學到什麼、如何持續成長。例如擔任幹部提升了組織與表達能力，參與服務培養了責任感與關懷精神，這些都是教授想看見的潛力。只要願意具體說明，這些經驗就能為同學的備審資料加分。

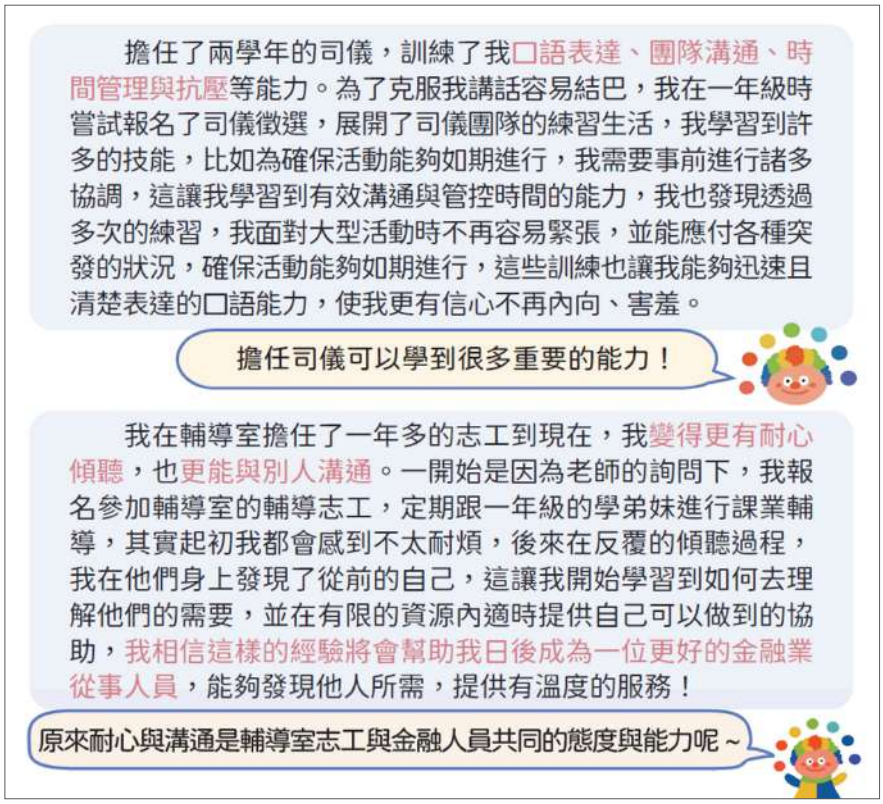


圖 3-19　從多元經驗中培養跨領域軟實力

3. 不偏食的多元表現

有些同學在準備多元表現時容易「偏食」，例如只集中呈現社團活動，卻忽略其他類型的表現（如彈性學習或檢定證照）。這樣的資料較難讓教授從多元角度認識同學，影響整體評價的平衡與深度。多元而均衡的表現能讓教授看見同學在學習以外的潛力，是建立完整個人學習歷程的重要關鍵。

總結來說，多元表現的準備不在於累積多少活動紀錄，而在於能否透過這些經驗展現出同學的素養與潛力。從活動背景到參與角色，再到所學能力與反思深度，每一項內容都應具備明確脈絡與真實回饋，讓教授不只是看到「參與過什麼」，更能理解「學到了什麼」與「未來怎麼應用」。此外，能將活動經驗與申請校系做出具體連結，將更能提升資料的說服力與整體一致性。最後，提醒同學避免「偏食」，均衡展現多元類型的表現內容，不僅有助於完整呈現學習歷程，也能讓教授從多個面向認識你，進而提高審查時的整體評價與錄取機會。

四 多元表現綜整心得（D-1）撰寫建議

那麼，「多元表現綜整心得」（D-1）」到底是什麼呢？簡單來說，它是一份讓同學將過去參與的各項課外活動有系統地整理與反思的書面說明。這份資料的重點不在於活動本身多麼豐富，而在於同學如何透過這些經歷展現出個人的成長軌跡、人格特質與學習動機，並進一步說明這些經驗與未來規劃之間的關聯。同學可以思考：為什麼會選擇這些活動？在過程中學到了什麼？是否對自己的性格、能力或生涯方向有了更深的認識？這些思考不只幫助同學更清楚自己的定位，也讓教授能透過這份心得了解同學的投入與思維深度。

接下來的內容將提供幾個撰寫上的具體建議，協助同學有條理地整理經驗、反映特質，進一步在備審資料中展現出真實且具獨特性的自己。

（一）參考校系備審資料準備指引

部分校系的備審資料準備指引對於「多元表現綜整心得」的寫作格式有特定的要求，或指定問題讓同學回答，同學在撰寫時除了盡量符合校系要求之外，如果能串連至申請校系重視的能力特質，闡述自己從中學到的能力和成長，將會更加吸睛。

以 114 學年度 K 科技大學工業設計系的備審資料準備指引為例，多元表現的項目內容為彈性學習時間學習成果（C-1）、競賽表現（C-5）、非修課紀錄之成果作品（C-6）、檢定證照（C-7）、和多元表現綜整心得（D-1），如下圖 4-1 示例。

圖 4-1　多元表現審查項目與綜整心得評量重點示例

雖然同學可能還有其他值得一提的多元表現想要呈現，但在撰寫多元表現綜整心得時，建議聚焦於校系較重視的項目來進行說明。這樣的寫作策略，不僅能讓教授更容易理解同學的學習重點與準備方向，也能提高他們進一步閱讀相關作品的意願。簡單來說，就是引導教授看見與申請校系最有關聯、也最具代表性的那一面，有效提升整體資料的說服力與聚焦度。

（二）多元化呈現成果

「多元化呈現成果」指的是，同學將自己在高中三年參與的各類活動與學習經歷，經過整理與整合後，有條理地展現出具代表性的成長軌跡。無論是幹部經歷、服務學習、競賽成果或社團活動，都可以成為表現自我的素材。關鍵在於，除了列出活動名稱與成果，更要透過文字說明這些經歷帶來的學習與轉變。例如：如何從中學習新技能、提升團隊合作或領導能力，以及這些經驗如何影響自己對未來的思考與目標設定。清楚、有深度地呈現多元經歷，能幫助教授更全面地認識同學的特質與潛力。

1. 整合多元經歷，展現人格特質與軟實力

同學可以從幹部經歷、服務學習、競賽表現及選修課程等不同面向切入，系統化地整理並呈現在各領域中所展現的專業能力與個人特質。例如，透過競賽累積的實作經驗、在幹部工作中培養的溝通與領導力、或是在跨班選修課程中團隊協作的經驗，都是展現軟實力的重要素材。若能進一步與申請校系的課程方向、核心能力做出具體連結（如下圖 4-2 示例），便能更有力地說明同學具備與該校系相符的潛力與態度。這樣的多角度呈現，不只提升備審資料的豐富度，也讓教授更容易看見同學的整體發展與未來可塑性。

能力特質	項目	多元表現綜整心得
多元表達與社會溝通能力	班級幹部經歷	擔任物理小老師，整理實驗器材外，還學習到怎麼在有限時間內幫老師安排教學流暢、安全的實驗流程。
	服務學習經驗	曾擔任迎新活動總召，學習到活動規劃、計劃書撰寫以及經費控管，盡力在有限資源內為新生製造美好回憶。
	小組專題	與同學共同以「家庭空調使用效能提升」為研究專題，利用多次實驗及調整空間內物品擺放影響氣流測試，來解決家庭夏季空調用電量過高問題。
跨領域學習能力	檢定證照	為提升外語能力，目前考取多益 750 分，及日文檢定 N5，為未來大學機械用語及專業課程提前作準備。
	彈性學習時間學習成果	科技產業注重跨領域人才，我利用課餘時間以網路課程學習 Javascript，希望在大學修習機械同時能具備撰寫基礎程式碼的能力。
	多元選修	高二期間選修「資料分析與人工智慧」課程

圖 4-2　多角度呈現自己的專業能力與人格特質

2. 展現多元表現的完整性，強化與申請校系的連結

同學若能展現出跨領域學習、專業能力、領導經驗與人文關懷等多面向的特質，將有助於建立「完整性」的形象，也能讓教授更全面地認識同學的潛力。不僅如此，若這些經歷能進一步與申請的校系進行呼應與連結，將更具說服力。例如（如下圖 4-3 所示），某位同學在多元表現綜整心得中強調自己具備工科專業的基礎，同時補充英文能力與社團幹部經歷，從中展現其溝通協調能力與自我要求，也與申請校系所重視的多元素養相契合。這樣的準備方式，不只展現同學個人的特色，也讓教授更容易從中看見其在未來學習上的適配度與發展潛力。

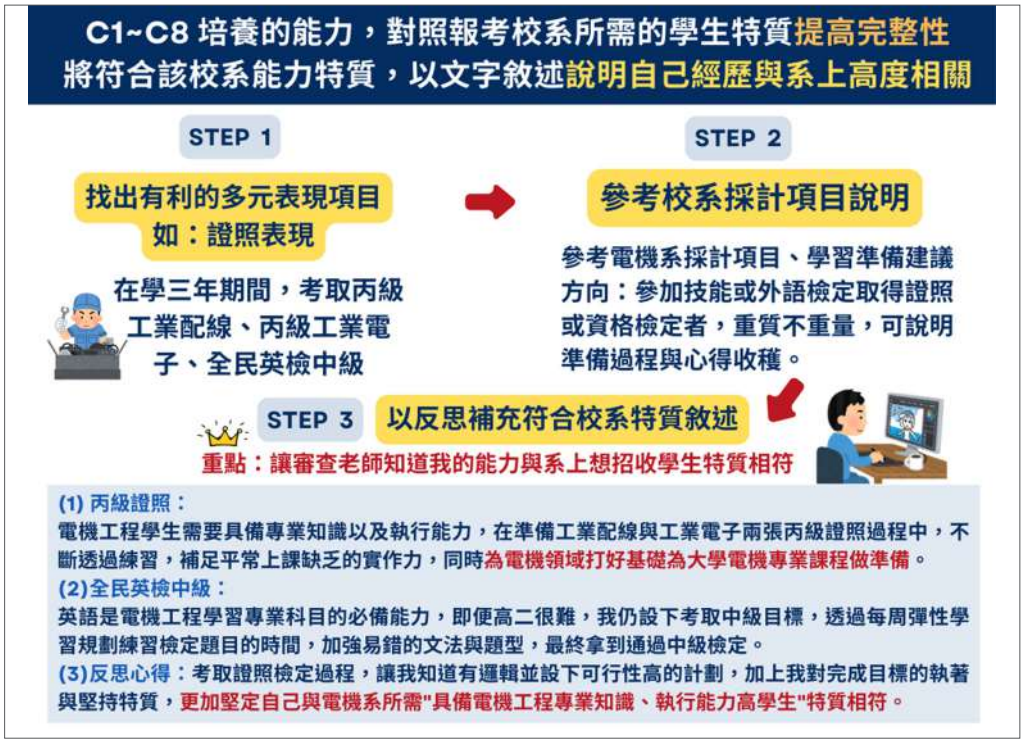


圖 4-3　多元表現內容具備「完整性」

3. 利用故事說明，帶出自己在過程中的收穫

透過一段具體的學習經歷，用故事的方式說明自己在過程中的努力與轉變，可以更有溫度地傳達同學的學習歷程。以下圖 4-4 為例，運用串起自己參與多元活動的經歷，結合圖片與清楚的文字說明，不僅讓整體內容更具脈絡，也更容易讓教授掌握其中的學習亮點。在撰寫時，建議同學深入反思每段經驗對個人成長的影響，包含面對挑戰時的應對策略、資源的活用方式，以及如何從這些學習經驗中重新思考未來目標與定位。例如，某位同學可藉由參與志工服務發現自己對人群互動的興趣，進而思考未來是否適合投入社會服務相關校系。透過這樣的故事化呈現，既展現了自我探索的歷程，也凸顯出正向思維、利他精神與團隊合作的價值。再搭配具體成果佐證，更能讓教授清楚看見同學的學習軌跡與潛力。

圖 4-4　透過故事串聯多元發展，且附上證明圖片及文字敘述

（三）呈現結構參考

接下來介紹幾種可參考的資料結構安排，協助同學清楚且有條理地展現多元表現內容。這些架構方式可視個人需求彈性使用，並與前述的反思與內容整合搭配，提升整體呈現效果。

1. 強化個人特質的小標題呈現方式

採用明確、有力的小標題，可幫助同學有效聚焦並凸顯個人特質，也讓教授更快速掌握核心內容。與其使用單一敘述，如「考取多益」，不如嘗試更具說明性的標題，例如「透過多益證照更容易取得新資訊」（如下圖 4-5 示例），這樣不僅能指出行動本身，更能進一步傳達此經驗對於學習的意義與未來應用的可能性。這種做法有助於將經歷轉化為對學習有利的素養，讓備審資料更具說服力與說故事的力量。

圖 4-5　小標題利用簡潔有力的語言強調個人特質

2. 具體資料呈現與反思深化

當同學將照片、活動內容與反思結合在一起呈現，不僅能讓教授對整體經歷有更具體的認識，也能從中看出同學對每段經驗的真實感受與理解。這樣的方式有助於提升整體資料的可讀性與吸引力。

關鍵在於，不只是展示參與了什麼，而是要說明從中學到了什麼、遇到了什麼挑戰、又是如何成長的。每一張照片、每一段文字，都能是傳遞你思考深度與素養能力的媒介（如下圖 4-6 示例）。透過具體資料與深化反思的搭配，更能讓教授看見同學的潛力與個人特質，也自然更容易在眾多備審資料中留下深刻印象。

圖 4-6　資料應包括照片、活動內容及具體反思

3. 簡歷式呈現，高效展示能力與證照

同學在撰寫「多元表現綜整心得」時，若能先以簡歷式的方式列出關鍵能力與取得的證照（如下圖 4-7 示例），能有效協助教授快速掌握你的學習成果與專業背景。這種呈現方式不需長篇敘述，而是用條列與分類的格式，清楚地標示出同學的核心能力、具備的技能，以及與申請校系相關的證照。

這樣的簡潔呈現，能讓教授在第一時間獲得全貌概覽，再進一步閱讀後續詳細內容時，也更能掌握上下脈絡，提升閱讀效率。對於資料內容較豐富的同學而言，簡歷式的前置整理，更能幫助你有條理地聚焦重點，也讓整體備審資料更顯專業與成熟。

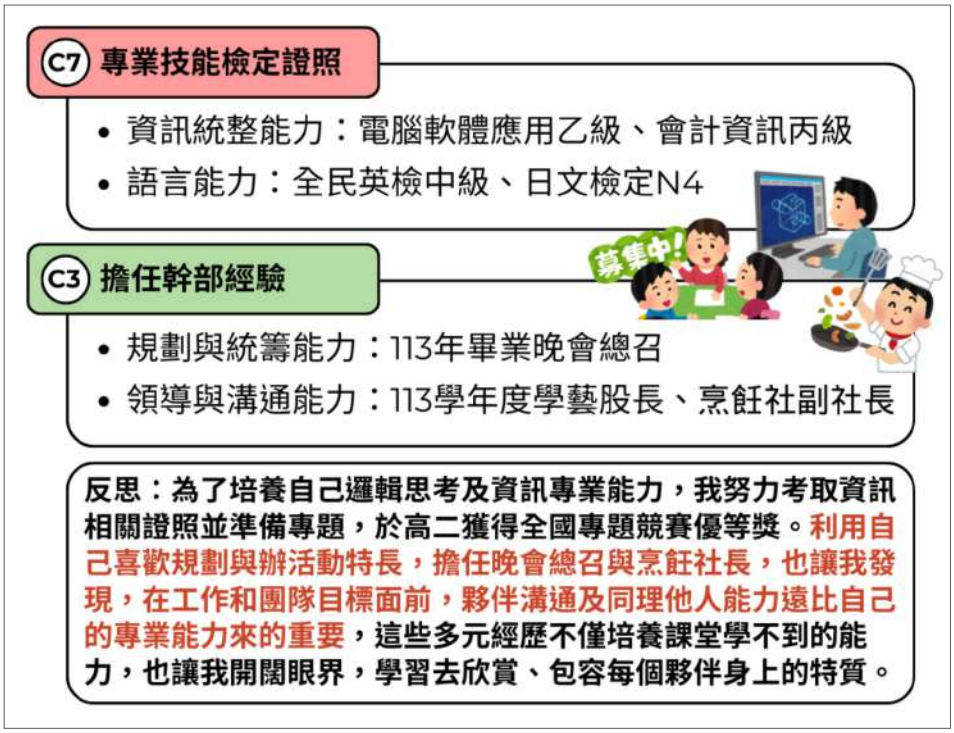


圖 4-7　善用簡歷呈現

4. 表格化呈現，簡化複雜信息增強理解力

在準備備審資料時，適當運用表格進行內容統整，不僅能提升資料的條理性，也有助於教授在短時間內快速掌握同學的多元表現與學習成果。舉例來說（如下圖 4-8 示例），若能將參與的活動、所擔任的角色、學習到的能力及與申請校系的關聯性，以表格方式並列呈現，能讓複雜內容一目了然。

這樣的呈現方式清楚、精準，特別適合整理多項經歷時使用。對教授而言，不需反覆翻閱文字描述，即可快速掌握重點，進一步提升整體閱讀的效率與理解度，也讓同學的準備成果更容易被看見與肯定。

圖 4-8　利用表格統整出自身具備的能力

5. 系統性整理，統整學習歷程與校系連結

建議同學可以用更有架構的方式，將高一到高三的學習歷程、興趣發展與申請校系的關聯性進行統整，讓教授能迅速掌握同學在高中階段的學習脈絡與成長方向。

例如可以依照學期，分段描述當時的學習內容、所獲得的啟發，以及這些經歷如何一步步引導自己走向申請校系的決定（如下圖 4-9 示例）。不只是陳述學了什麼，更要說明這些學習如何深化對該領域的理解與興趣。像是某位同學透過高一接觸基礎課程激起好奇，高二進一步修習進階內容並參與實作，高三則主動投入專題或競賽，逐步聚焦在所申請的專業領域。這樣的系統化整理能展現出同學探索、聚焦到投入的歷程，也能傳達出清楚的學習邏輯與對未來方向的明確規劃，有助於提升教授對同學申請動機與潛力的信心。

圖 4-9　系統性呈現

在準備多元表現綜整心得時，除了依照校系提供的格式與問題進行撰寫之外，更重要的是針對**申請校系所重視的能力特質**進行回應。無論是彈性學習、競賽成果、非修課紀錄或證照，同學都應從中選出最具代表性的經歷，搭配清楚的文字說明，闡述參與過程中的挑戰與反思、成長與啟發。若能結合具體學習成果與未來發展方向，讓教授在閱讀資料時，能快速掌握同學的潛力與動機，就能提升整體備審資料的說服力與競爭力。

五　學習歷程自述（D-2）撰寫建議

從教授的角度來看，學習歷程自述就像是一張讓他們認識同學的藏寶圖。同學必須好好規劃這條探索路線，引導教授循著這張圖一一點開上傳的課程學習成果與多元表現，透過有系統的導覽，逐步發現同學與志願校系間的契合，並留下深刻印象。

學習歷程自述主要包含三個重點：

（一）學習歷程反思、（二）就讀動機、（三）未來學習計畫與生涯規劃。

同學在撰寫時，建議能加入對未來職涯的思考與可能的發展方向，讓教授看見你對自身未來有規劃、有想法，而不只是為了升學而升學。這三個面向的撰寫內容，務必參考當學年度的兩項重要文件：1. 備審資料準備指引、2. 簡章校系分則（本手冊附錄有導讀說明）。

這兩份文件中，各校系會具體說明希望同學在「學習歷程自述」中談到哪些重點，例如是否必須包含就讀動機、是否需要說明未來學習方向與生涯規劃等。如果文件中沒有明確規範，再參考接下來章節提供的內容與寫作重點，進行有策略的準備與撰寫。這樣的準備方式，將有助於提升整體資料的聚焦度與說服力，讓教授更容易理解同學的熱忱與潛力。下表 5-1 是學習歷程自述各項準備資料的內容與重點：

表 5-1　學習歷程自述的內容與重點

準備資料	內容與重點
學習歷程反思	1. 選擇本課程 / 活動之動機 2. 學習過程中所面臨之困難與挑戰 3. 所習得之知識、技能或成長 4. 進行自我檢討與反思 5. 對未來升學或職涯之助益
就讀動機	1. 對申請校系之了解 2. 個人經驗與申請校系之連結 3. 申請校系與未來升學 / 職涯規劃之關聯性
未來學習計畫與生涯規劃	1. 申請校系課程目標與自我分析對應 2. 連結學習歷程自述與就讀動機，規劃未來發展 3. 設定具體可量化之目標

雖然有了備審資料準備指引的協助，讓同學在撰寫學習歷程自述時較能掌握方向，也比較容易貼近各校系的期待，但仍要提醒同學，無論是內容呈現還是格式安排，並沒有絕對的標準答案。只要符合簡章規定，且能真實呈現個人的學習經歷與想法，就是合適的作法。

特別要注意的是，雖然「學習歷程自述」一般包含三個部分，但簡章校系分則並未要求同學一定要逐項分開撰寫，也可以選擇用整合的方式一次呈現。為了協助同學更清楚理解每個部分的重點，以下將先針對三個組成內容分別說明，最後也會提供幾種常見的呈現結構，作為撰寫時的參考。

（一）學習歷程反思

在撰寫這一部分時，建議同學不只是單純敘述參與過哪些課程或活動，更要深入思考這些經歷帶來的啟發，以及它們與申請校系之間的關聯。掌握以下幾項原則，透過有系統地回顧與整理，教授才能清楚看見同學的學習軌跡與成長脈絡，也能更理解同學的申請動機與是否具備潛在的契合度：

- **選擇本課程 / 活動之動機**：可從個人興趣出發，並結合自身學習目標與未來規劃。
- **學習過程中所面臨之困難與挑戰**：說明在學習過程中遇到的問題，並具體描述如何克服問題，以展現問題解決能力與學習態度上之表現。
- **所習得之知識、技能或成長**：說明透過本課程 / 活動所獲得的專業知識與實務技能，並進一步反思在學習態度或思維上所產生的成長與正向轉變。
- **進行自我檢討與反思**：針對自身學習歷程中可再精進之處提出具體改善做法，以展現自我覺察與學習持續性之態度。
- **對未來升學或職涯之助益**：說明本課程 / 活動之經驗對未來升學或職涯發展所帶來的啟發與助益，並進一步與申請校系之專業領域進行連結。

以下提供幾種反思的呈現方式：

1. 梳理學習成長，高一至高三的收穫與反思

同學可以運用條列式的方式，分別整理高一至高三每一學年中的重要學習經驗與具體收穫（如下圖 5-1 示例），並針對這些經歷進行簡潔的反思說明。例如：高一可能是探索興趣的階段，高二開始接觸專業課程，高三則在專題實作中深化能力。這樣的結構有助於讓教授迅速掌握同學的成長歷程，也展現出學習是有脈絡、有計畫地推進。若能進一步點出這些經歷如何影響申請校系的選擇，將更有助於提升整體說服力。

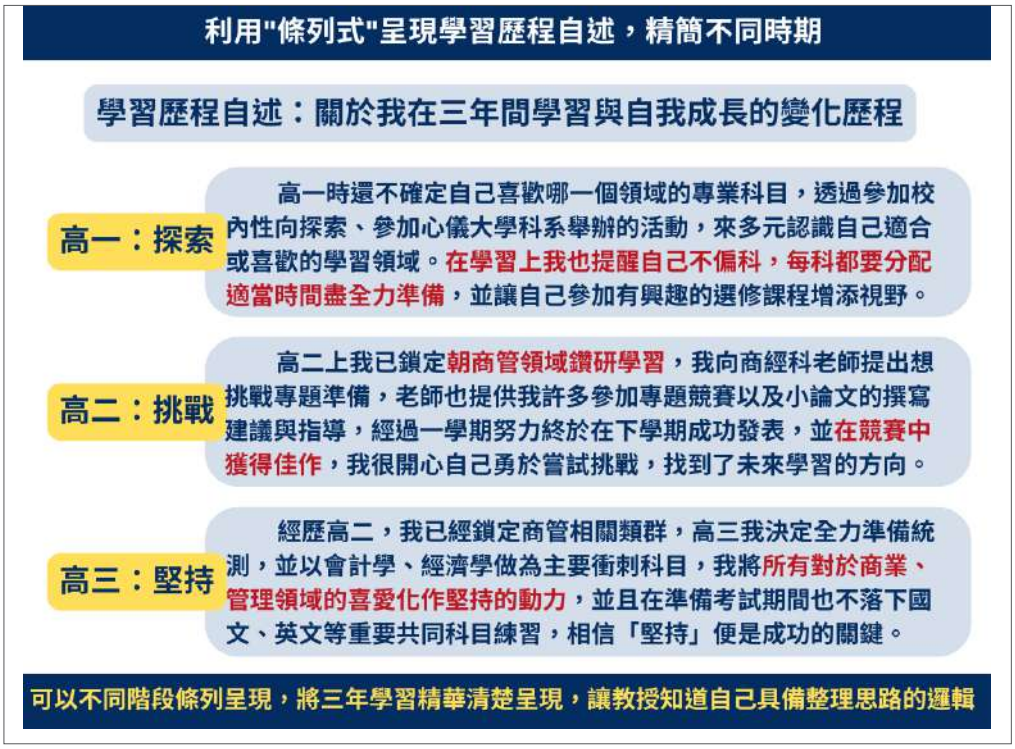


圖 5-1　條列式呈現

2. 深入反思，展現學習成長與策略調整

建議同學聚焦在幾個具代表性的經驗，進一步說明自己在當時是如何面對問題、分析原因、尋找資源並加以改進。例如，有同學在特定科目長期表現不佳，便善用線上教學資源補強學習，或主動請教老師與同儕，最終找到合適的學習方式並逐步改善表現。這樣的反思能呈現出同學不只是被動接受結果，而是具有觀察力、行動力與持續進步的動機（如下圖 5-2 示例）。如果能進一步配合具體作法，例如學習計畫表、改進前後的成績比較、實作紀錄等，都能讓教授更清楚地理解同學的學習歷程是真實且有成果的。這不僅展現出同學在學習過程中的積極態度與問題解決能力，也突顯其具備面對大學階段更高挑戰的準備與潛力。

圖 5-2　具體反思與行動展現學習成長歷程

（二）就讀動機

在撰寫就讀動機時，同學可運用多元方式，具體展現自己選擇該校系之思考脈絡與歷程，藉此強化個人特質與申請校系的契合度。撰寫重點應聚焦於與**學習歷程反思相呼應**，說明高中三年來的學習經驗與自我反思，如何逐步形塑出申請該校系的動機與志向，並具體呈現此動機與申請校系的連結。教授在審查資料時，除了希望了解同學「為何選擇這個系」，更重視的是：這份動機是如何從同學的經驗與能力中自然延伸出來的。例如：

- **對申請校系之了解**：說明自身對申請校系專業領域之認識與興趣來源，並具體說明該校系的吸引之處（如：課程內容、教學理念或發展方向）。
- **個人經驗與申請校系之連結**：結合自身過往之學習經驗，說明如何與申請校系之專業領域相符，藉此突顯個人潛力與學習準備度。
- **申請校系與未來升學 / 職涯規劃之關聯性**：具體說明選擇就讀該校系的理由，包括課程設計、師資陣容、教學資源或校系特色等，並進一步說明此選擇如何與個人未來之升學目標或職涯方向相扣合，以突顯就讀動機之明確性。

以下提供了各種示例，同學可選擇適合自己的方式來呈現就讀動機：

1. 故事化學習歷程，清晰呈現申請動機

透過以故事化的方式鋪陳學習歷程，是讓申請動機顯得具體且有溫度的好方法。透過回顧自身的學習經歷或生活情境，同學可以一步步帶出自己是如何對某個領域產生興趣，並在實作、課堂、比賽或課外探索中持續深化認識與技能。

例如，同學可以分享某次課堂專題如何啟發自己，進而開始深入鑽研相關知識，甚至延伸到參與比賽、完成專題作品，從中發現自己的潛力與熱情；又或者是因應某個實際問題，主動提出解決方案，進一步發展出對該專業的好奇與目標（如下圖 5-3 示例）。

故事的結尾不只是在表達「我喜歡這個校系」，而是要讓教授看到，同學對該校系的認識並非僅止於表面，而是透過實際行動、學習歷程與深度參與，逐步建立而來。這樣的說明方式，既能展現學習的主動性，也能清楚傳達同學的投入與未來發展的企圖心。

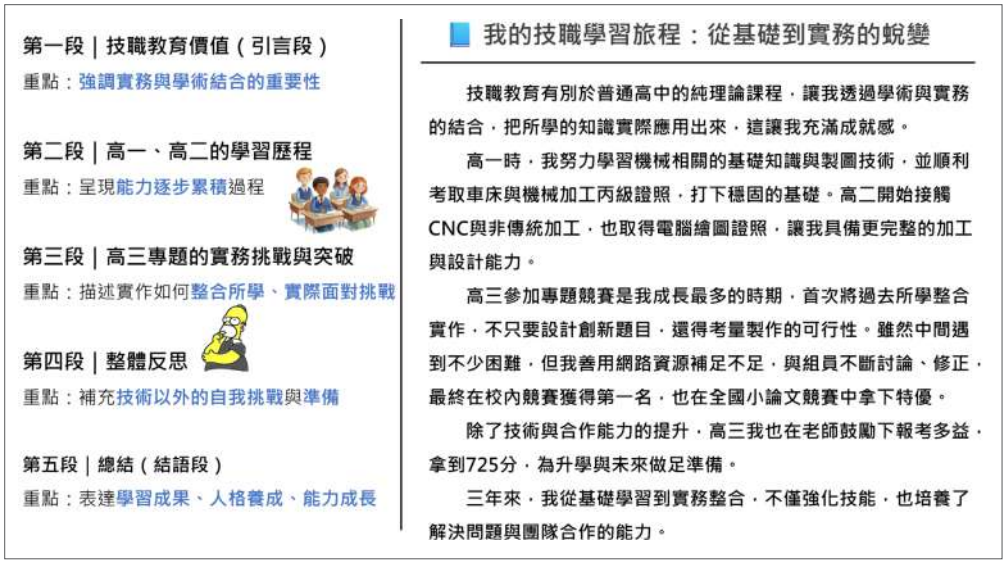


圖 5-3　展現就讀動機，讓教授知道你為什麼想進該校系

2. 圖像化展示申請學校的優勢與興趣

除了文字敘述，就讀動機也可以透過圖像化的方式清楚表達。圖像化不僅能讓資料更具結構與視覺吸引力，也有助於教授快速掌握同學的申請動機與關聯脈絡。例如（如下圖 5-4 示例），同學將申請學校的課程特色、師資優勢或研究方向與自身學習歷程做出對照，並以圖表、關聯圖或心智圖的形式呈現，就能有效強化與該校系的契合度。這類圖像化呈現若能搭配簡潔的文字說明，進一步闡述「為什麼選擇這所學校」與「該校的資源如何呼應自己的學習目標」，不僅能補足教授對圖像內容的理解，也能突顯同學的準備態度與資料規劃能力。

總體來說，這種結合視覺與敘述的方式，能有效提升就讀動機的說服力，也展現同學對校系的深入了解與強烈的學習意願。對於教授而言，這樣的呈現方式更能快速聚焦重點，留下清晰的印象。

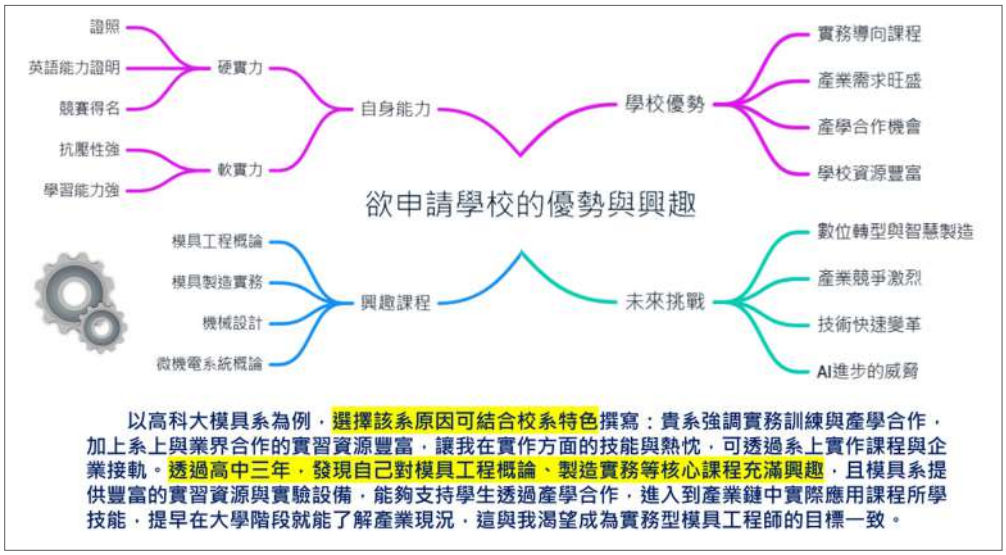


圖 5-4　以圖說明欲申請校系的優勢，並傳達自身對校系課程的興趣

（三）未來學習計畫與生涯規劃

本部分關鍵在於同學能否明確地將個人特質與發展目標，與申請校系的課程設計與發展方向進行有系統的連結。這不僅展現同學對該領域的認識與投入，也能凸顯其目標導向的學習態度。

下列示例，將幫助同學展示如何將自我分析與未來目標進行結合，並具體規劃出能夠達成的目標：

1. 申請校系課程目標與自我分析對應

建議同學可先上科技校院各校系網站查閱課程地圖與相關學習資源，掌握該系的課程規劃、核心能力與專業方向。接著，針對自身的興趣、能力與經歷進行自我分析，辨識目前具備的優勢與仍需強化的部分，進而規劃未來大學階段的學習重點與行動策略（如下圖 5-5 示例）。

舉例來說，若申請的是設計相關校系，同學可以根據課程安排，規劃如何在基礎設計課程中奠定能力，並進一步參與專題實作、競賽或校外實習以累積實務經驗。這樣的規劃若能搭配具體行動方向，例如「預計修習〇〇課程」、「希望申請暑期實習機會」、「準備考取某張專業證照」等，就能讓教授看出同學的有明確目標與執行力，強化備審資料的整體說服力。

圖 5-5　透過自我分析優缺點，規劃未來學習方向

2. 連結學習歷程自述與就讀動機，規劃未來發展

在撰寫未來學習計畫時，同學可以從自己的學習歷程自述出發，先說明選擇該校系的初衷，再逐步引導出具體的就讀動機與未來規劃。例如某位申請機械工程系的同學便透過條理分明的敘述（如下圖 5-6 示例），說明自己如何從課堂專題中激發對機械設計的興趣，進而認識到該系的專業領域與發展方向。

這樣的寫作方式，不僅能讓教授清楚了解同學的興趣是如何形成的，也展現出同學對未來有明確的目標規劃。舉例來說，可以列出短期在學期間希望修習的課程與參與的學術活動；中期則是規劃專題實作與業界實習的安排；長期則延伸到畢業後希望投入的職業領域或進一步升學的方向。

透過這樣的架構安排，教授能從中看見同學的動機來源、學習歷程與未來方向之間的緊密連結，也能感受到同學對所申請校系的理解、投入與長遠規劃，有助於在備審資料中建立起真誠且具體的印象。

圖 5-6　從就讀動機引申到未來學習計畫與生涯規劃

3. 設定具體可量化之目標

在撰寫未來學習計畫與生涯規劃時，同學應盡可能將目標設定得具體且可量化，才能清楚掌握學習進度，並在過程中適時調整與優化。透過明確的目標設定，不僅能幫助自己有效聚焦，也能讓教授清楚感受到同學具備實踐計畫的企圖心與行動力。

若同學希望在外語能力上有所提升，不妨直接寫出具體的標準與時間安排，例如：「希望於大一結束前通過 TOEIC 750 分以上」或「在大三前達到 IELTS 6.5 等級」。這樣的目標不僅具體，也便於後續檢視與衡量成效（如下圖 5-7 示例）。

在生涯規劃方面，也可以明確設定未來希望投入的產業領域與理想職位，例如：「希望畢業後進入航太製造業，擔任品保工程師」，並進一步說明為達成這目標所規劃的學習歷程與技能培養策略。這些都能強化備審資料的實用性與可行性，也展現同學在學習與職涯發展上的主動性與成熟度。

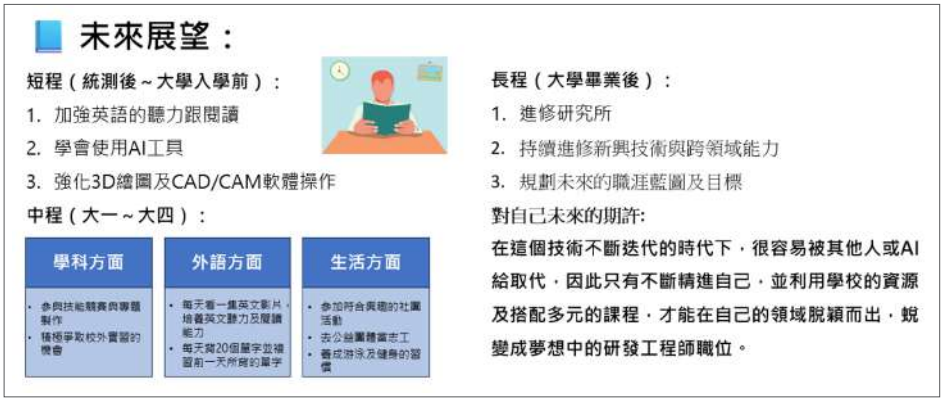


圖 5-7　未來展望目標應具體且可量化

（四）呈現結構參考

本章前面就「學習歷程自述」中包含的 3 個部分個別舉例，緊接著就是可以呈現結構參考；同學可參考選擇其中幾種，與上面的部分合併使用：

1. 系統性整理時間線

在撰寫學習歷程自述時，若能運用系統性的時間軸設計，不僅能清楚說明自己的規劃脈絡，也有助於呈現具備前瞻性與行動力的學習態度。將整體計畫區分為「近程、中程、遠程」三個階段，並對應各階段的學習目標、實作內容與預期成果，有助於讓教授快速掌握同學的進程與思考邏輯（如下圖 5-8 示例）。

這樣的時間軸設計，不僅能明確標示每一階段的發展重點，還能反映出同學對未來的具體藍圖與策略規劃，顯示出穩健與可行性。尤其在學習計畫與生涯規劃的部分，更能具體強調各階段如何銜接、如何落實個人目標，進一步強化與申請校系之間的契合度與準備度。這種有結構、有層次的表達方式，常能在眾多備審資料中脫穎而出，為整體自述加分不少。

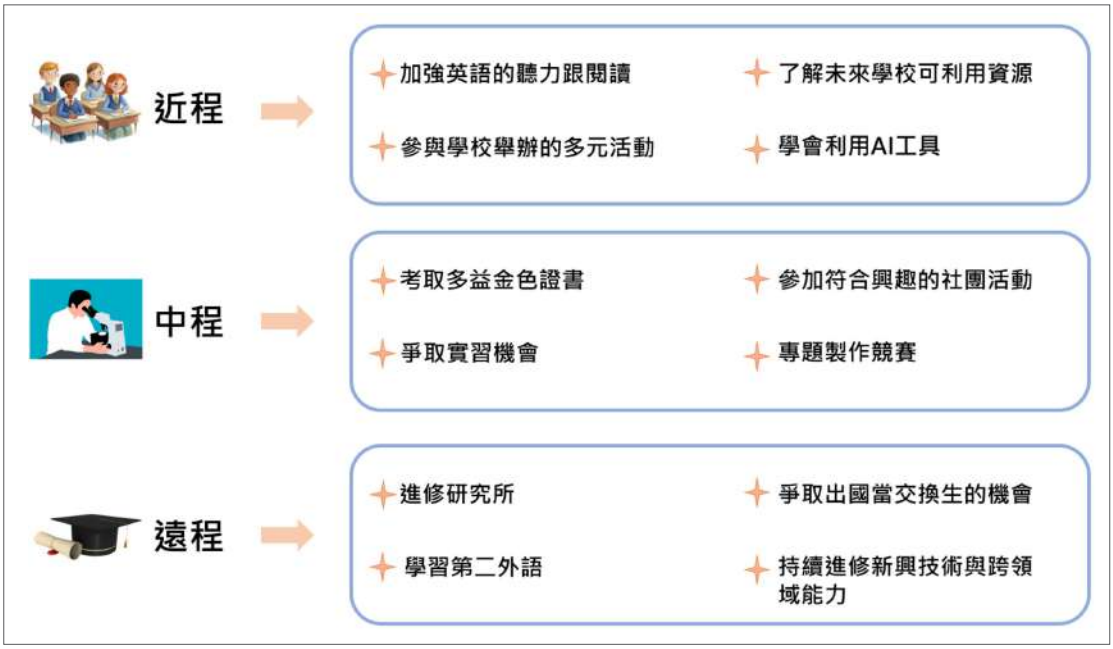
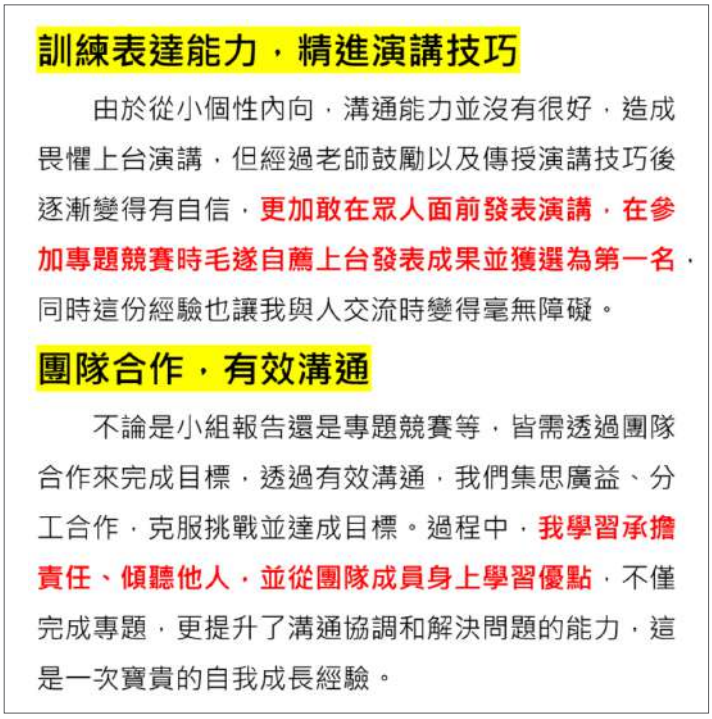


圖 5-8　系統性整理時間線

2. 善用關鍵字設計，強化內容邏輯與可讀性

在撰寫備審資料時，善用關鍵字設計，能有效強化整體結構的清晰度，並可協助教授在短時間內掌握內容重點。建議同學可針對各段落設定明確的大標題與小標題，以清楚區分內容主題。另可搭配粗體字、序號標示或適度使用色彩（建議不超過三種），進一步凸顯重點，避免關鍵資訊被忽略。（如下圖 5-9 示例）。



訓練表達能力，精進演講技巧

由於從小個性內向，溝通能力並沒有很好，造成畏懼上台演講，但經過老師鼓勵以及傳授演講技巧後逐漸變得有自信，**更加敢在眾人面前發表演講，在參加專題競賽時毛遂自薦上台發表成果並獲選為第一名**，同時這份經驗也讓我與人交流時變得毫無障礙。

團隊合作，有效溝通

不論是小組報告還是專題競賽等，皆需透過團隊合作來完成目標，透過有效溝通，我們集思廣益、分工合作，克服挑戰並達成目標。過程中，**我學習承擔責任、傾聽他人，並從團隊成員身上學習優點**，不僅完成專題，更提升了溝通協調和解決問題的能力，這是一次寶貴的自我成長經驗。

圖 5-9　小標題與顏色呈現關鍵字

透過關鍵字搭配段落結構的方式，不僅能增強內容邏輯，也提升整體可讀性與版面整潔度，使備審資料更具條理與專業感。教授在有限的時間中，更容易快速掌握同學的重點規劃與個人特色，進而留下深刻印象。

3. 精簡個人簡歷，清晰呈現優勢與強項

在學習歷程自述的開頭或段落之間，加入一段條列式的個人簡歷，是一種有效而簡潔的方式，能協助教授迅速掌握同學的背景與亮點。建議將簡歷分成幾個主題區塊，例如：專長技能、學習表現、實作經驗、競賽成果或證照檢定等，並以重點式文字呈現，避免過長敘述。這樣的簡歷不僅方便教授快速掃描重點，也能為後續的自述鋪陳背景與基礎，有助於建立閱讀脈絡，提升整體資料的專業性與說服力（如下圖 5-10 示例）。

圖 5-10　條列式個人簡歷

4. 以圖表呈現成績變化，強調學習歷程與投入動機

同學可以運用圖表的方式（如下圖 5-11），將高中三年各科成績的變化趨勢條理化呈現，幫助教授快速掌握學習進展與重點表現。特別是那些表現穩定或明顯進步的科目，若能搭配學習成果檔案或證照佐證，不僅提升說服力，也更具參考價值。

針對成績變化幅度較大的科目，同學可說明在學習過程中遇到哪些挑戰、如何調整學習策略，以及這些轉變如何帶來具體的成果。透過這樣的反思與回顧，不僅能呈現學習成長，也展現出自我覺察與持續進步的能力。

圖 5-11　透過圖表呈現技高階段各科成績的變化

5. 圖片輔助搭配簡潔說明，提升資料視覺效果與說服力

在學習歷程自述中，適時加入圖片作為輔助，可以有效提升整體的視覺效果與資料說服力。無論是課堂筆記、實作過程照片、活動現場紀錄，或是證照與成果文件，這些圖片都有助於教授快速掌握同學的投入程度與真實表現。

建議圖片不要單獨出現，應搭配簡潔說明，例如：標註活動名稱、時間、參與角色與學習收穫。像是：「高二專題實作：自動澆水系統控制設計，負責程式撰寫與電路組裝，強化了我在邏輯思考與問題解決上的能力。」

透過「圖片＋說明」的搭配方式，能讓教授在有限的審查時間內快速聚焦重點，也能提升資料的可讀性與真實性（如下圖 5-12 示例），進一步展現同學的學習歷程與個人特質。記得，圖文並重才能讓內容更立體、也更具說服力。

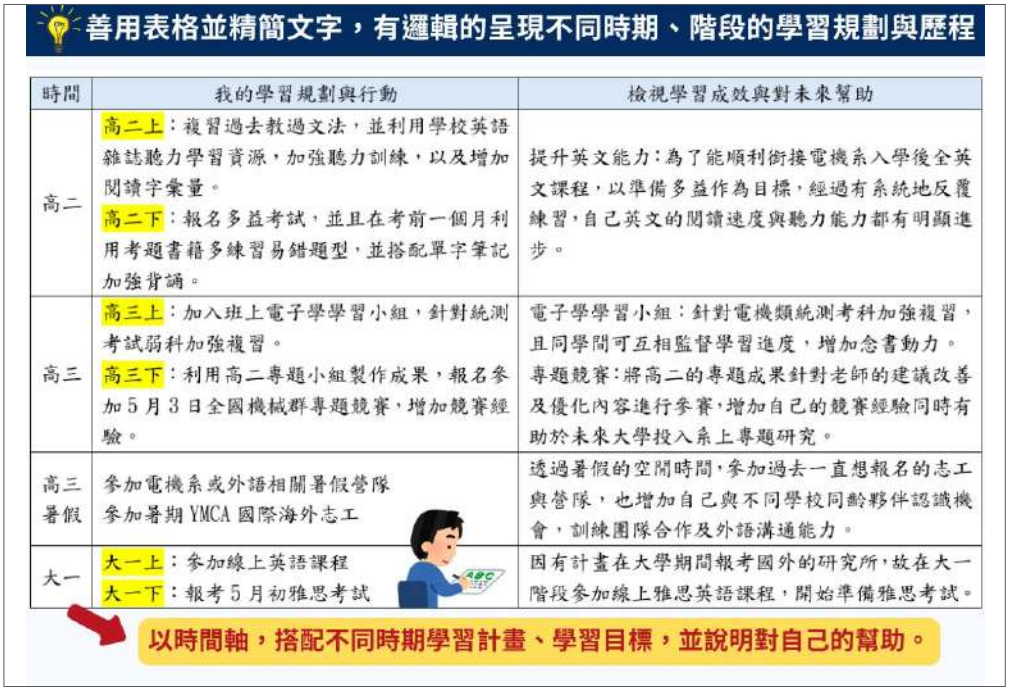
圖 5-12　圖片輔助搭配簡潔說明

6. 運用表格工具，提升資料統整與視覺可讀性

表格是一種實用且高效的呈現工具，特別適合用來統整繁複的經歷、目標或學習成果。當同學希望條理分明地呈現自己的優勢、時間規劃或成長歷程時，不妨考慮使用表格，幫助教授在短時間內快速理解重點內容。

舉例來說，可以透過「時間軸＋學習行動＋成效回饋」的格式，整理高一至高三的學習規劃與成就；或是以「個人特質＋具體事證＋對未來的幫助」來強調與申請校系的契合度。這樣的方式不僅版面整齊，也讓評審一目了然地掌握核心資訊（如下圖 5-13 示例）。

使用表格時，同學要注意簡潔清晰，避免過度堆疊資訊，每格內容僅以重點為主，搭配適當且簡潔的說明。透過這樣的呈現，不僅提升可讀性，也展現同學具備資料整理與邏輯表達的能力，進一步強化整份備審資料的專業度與說服力。



時間	我的學習規劃與行動	檢視學習成效與對未來幫助
高二	高二上：複習過去教過文法，並利用學校英語雜誌聽力學習資源，加強聽力訓練，以及增加閱讀字彙量。 高二下：報名多益考試，並且在考前一個月利用考題書籍多練習易錯題型，並搭配單字筆記加強背誦。	提升英文能力：為了能順利銜接電機系入學後全英文課程，以準備多益作為目標，經過有系統地反覆練習，自己英文的閱讀速度與聽力能力都有明顯進步。
高三	高三上：加入班上電子學學習小組，針對統測考試弱科加強複習。 高三下：利用高二專題小組製作成果，報名參加 5 月 3 日全國機械群專題競賽，增加競賽經驗。	電子學學習小組：針對電機類統測考科加強複習，且同學間可互相監督學習進度，增加念書動力。 專題競賽：將高二的專題成果針對老師的建議改善及優化內容進行參賽，增加自己的競賽經驗同時有助於未來大學投入系上專題研究。
高三暑假	參加電機系或外語相關暑假營隊 參加暑期 YMCA 國際海外志工	透過暑假的空閒時間，參加過去一直想報名的志工與營隊，也增加自己與不同學校同齡夥伴認識機會，訓練團隊合作及外語溝通能力。
大一	大一上：參加線上英語課程 大一下：報考 5 月初雅思考試	因有計畫在大學期間報考國外的研究所，故在大一階段參加線上雅思英語課程，開始準備雅思考試。

圖 5-13　運用表格式呈現

7. 以樹狀圖（心智圖）方式呈現，展現學習脈絡與能力發展

樹狀圖或心智圖是一種視覺化的結構工具，能將複雜的內容以階層方式分類整理，幫助教授快速理解資料的邏輯與脈絡。這類圖像呈現方式特別適合用於統整學習歷程、技能發展或未來規劃，讓資訊一目了然。

舉例來說，同學可選擇以「申請動機」為主軸，進一步延伸出如「興趣啟發」、「實作經驗」、「未來目標」等分支；亦可以「個人能力」為核心，細分為「專業技能」、「團隊合作」、「問題解決」等面向。各項分支搭配簡明扼要的文字說明，有助於清楚展示各個能力來源與實際應用情境。

這樣的圖像化工具不僅能提升備審資料的可讀性與吸引力，也能展現同學的統整能力與邏輯思維，是相當具有加分效果的呈現方式。建議同學結合圖片與文字說明，讓整體架構更完整、重點更突出（如下圖 5-14 示例）。

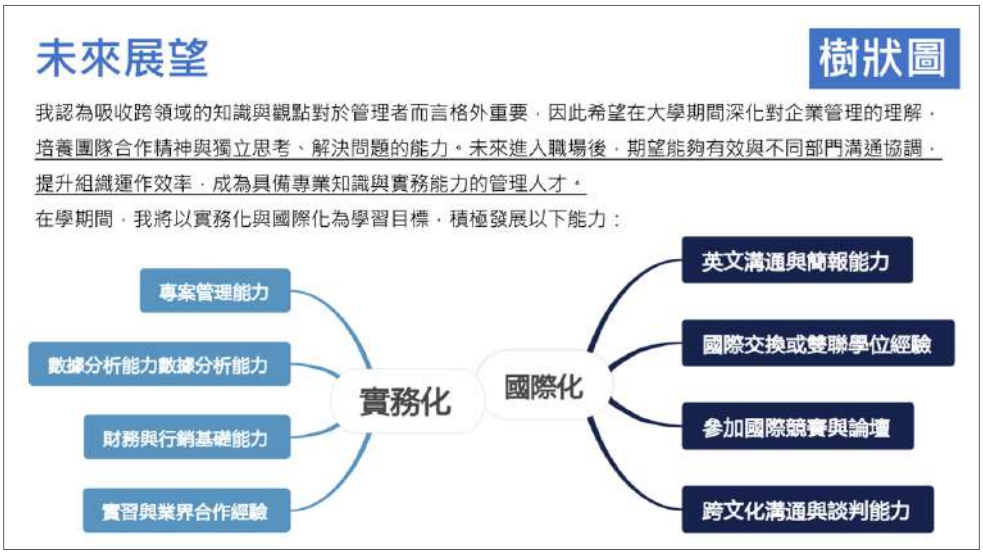


圖 5-14　樹狀圖（心智圖）的呈現方式

再次強調，雖然「學習歷程自述」包含三大構面，但簡章校系分則並未要求同學必須分開陳述，同學也可以合併撰寫。學習歷程自述不僅是對過往經歷的回顧，更應著重於自我理解與未來規劃的整合。

建議同學可從自身的學習發展出發，說明高中三年如何探索興趣、累積能力，並逐步聚焦申請校系的專業方向。撰寫重點應清楚呈現「學了什麼」、「如何成長」以及「未來想實現的目標」，透過反思與具體例子，展現自己的目標感與積極投入的態度。若能結合校系課程特色進行對應說明，更能強化整體資料的說服力。

六 轉換跑道如何準備

什麼是「轉換跑道」呢？其實轉換跑道並不奇怪，也不是什麼大問題，幾乎每個人在成長過程中都會遇到類似的情況。人生本來就是一連串的選擇與調整，即使是大人也會在工作或生活中轉換跑道，尋找最適合自己的道路。如果想要申請的校系屬於跨群類領域，與過往學習背景或經驗較不相近，該如何撰寫備審資料？

對技高同學來說，升學科技校院的過程中，入學管道和考招方式都非常多元，能夠讓大家有更多適性發展的機會。例如機械科的同學可能在學習過程中發現自己其實對設計更有興趣，想從機械轉往設計領域。在這種情況下，如何透過備審資料讓教授看到你的決心和潛力呢？以下提供幾個大學教授推薦的準備方法，幫助你順利轉換跑道、實現夢想！

（一） 動機說明：透過反思帶出轉換跑道的動機

（二） 能力準備：與申請校系專業領域相符之多元表現經驗

（三） 未來展望：轉換跑道後對自我的期許與成長目標

以下是教授們提供的意見，供各位同學參考：

1. 明確說明轉換跑道的動機

說明為何對新領域感興趣，並展現相關學習努力。避免讓教授覺得是隨意選擇，而是有計畫的、有企圖心在規劃與準備。

2. 要具體描述為何對新報考領域產生興趣

讓教授相信轉換領域的決定並非一時興起，而是有深思熟慮的決定。舉例來說，可以透過課外學習、實習經驗、專題報告等方式，展現自己對該領域的興趣與投入。又或者「在參與專題競賽時，我發現自己對機械結構設計有濃厚興趣，為了能夠進一步學習相關領域，因此決定轉向機械專業。」

3. 強調可轉移技能或相關人格特質

如組織能力、領導能力、問題解決能力，這些特質可適用於不同領域。當同學申請與原先學習方向不同的校系時，應思考過去經驗中，哪些能力與特質可延伸至新領域並加以發揮與應用。例如，若申請者原本學習汽車修護，但希望轉向機械工程，則可強調自己在「機械群專題實作與創意競賽」中的「跨領域」合作經驗，並說明自己如何學習並應用特定軟體工具、如何與機械科和製圖科同學協作，佐證自己的這些能力在新校系中同樣適用。

4. 補充新領域的學習準備

可提及選修學習成果、線上課程、自學經驗、參加相關工作坊或競賽等，展現對新領域的興趣與努力。若轉換跑道，最理想的方式是能具體呈現個人已經開始學習新領域，這樣可以向教授傳達：「雖然自己過去的學習經歷與新校系不完全一致，但已經付出努力進行補足的企圖心」。假設是申請機械工程校系，則可提及過去已修習材料力學、機械設計相關課程，或參與相關專案，這將大幅提高錄取機會。

5. 了解申請校系的相關規定，並準備對應資料

建議先仔細閱讀校系的招生簡章與備審資料要求，掌握需要繳交的內容，也可以透過該系的課程規劃、畢業出路或歷屆同學經驗分享，進一步了解自己是否適合，並作為準備資料的參考方向。此外，雖然過往經驗與所申請的領域不完全相符，仍可在備審資料中說明哪些經驗可能對新領域有所幫助，或是強調自己在多元學習與自主學習方面的努力與成果，展現學習潛力與適應能力。最後，由於是「轉換跑道」，更應清楚地說明轉換的動機、過程中的準備，以及未來希望在新領域中培養的能力與目標，讓教授感受到你的決心與規劃。

「學習歷程檔案」其最重要的意涵在於培養同學自主學習的慣性。如圖 6-1，此位同學雖在技高時期轉換跑道，卻懂得面對自我不足，運用反思能力，進而探索自己，最後型塑自身價值這三種階段性策略；同學在撰寫時，可以參考這種在青少年時期養成時時面對自我、探索自己和型塑價值等三種面向的記錄習慣，透過檢視自己各階段的變化，相信未來在升學、求職、就業等任何時刻，都能從容以對。

圖 6-1　善用轉換跑道來說明自身的學習策略

某位同學在高一、高二就讀園藝科，高三時轉念改申請衛護類校系，而他最感興趣與擅長的科目是生物與國語文。雖然學習背景看似與護理無直接關聯，但他能將過往的經驗轉化為未來發展的助力。例如，他分享自己在園藝課程中，曾經在烈日下種菜、替果樹進行嫁接，這些經歷培養了他「不怕辛苦、具備耐心與毅力，不輕言放棄」的態度，這樣的特質正是學習護理專業所需要的基礎素養。生物課程則讓他對「人體構造雖然複雜但卻能精密運作」產生濃厚興趣，也促使他希望進一步探索與人體健康相關的領域。此外，他對國語文學習尤其投入，尤其喜愛閱讀課外書籍，長期下來培養出良好的理解力與組織表達能力，這對於未來在護理領域中與病人溝通、撰寫照護紀錄等，也都是不可或缺的能力。

圖 6-2　跨領域學習的動機陳述

透過這些學習經驗的整理與反思，他希望傳達給教授的便是證明自己不是臨時起意的轉換，而是一項經過思考與準備的重要選擇。他有明確的學習動機與個人特質，也具備進入護理系所需要的基礎能力與態度，證明自己不是來碰運氣，而是真心想朝護理領域發展的「有心人」。

七 其他建議及提醒事項

（一）運用「其他有利審查資料」（D-3）輔助

「其他有利審查資料」是一個讓同學自由補充的空間，主要用來呈現那些在前面幾個項目中不容易分類，或尚未充分展現的重要資料。如果同學有想補充的學習成果、生活經歷，或是能強化個人特質與申請動機的資料，都可以在這個部分說明。

例如，如果同學的課程學習成果或多元表現超過了校系所規定的上傳件數，卻還有值得一提的內容，這裡就是很適合補充說明的位置。不過要提醒同學，每一份補充資料都應清楚說明其與申請校系之間的關聯性，以及它如何有助於教授了解你更完整的一面。

此外，有些校系會要求同學提供特定文件，例如：作品集、族語能力證明、經濟不利相關資料等，這些也都應按照簡章校系分則與備審資料準備指引的說明，從「其他有利審查資料（D-3）」這一欄上傳。建議同學在準備前，務必詳閱簡章校系分則，確認在這一項是否有指定文件需要繳交，才能讓整體備審資料更為完整，避免校系以為同學缺繳資料而造成扣分，也幫助教授從多元角度理解你的背景與潛力。

（二）其他提醒事項

1. 重質不重量

「其他有利審查資料」只有 1 個（4MB）的大小 PDF 檔可以上傳，不能無限制增加，請記得前面提到的原則—「重質不重量」。

2. 以真實經歷為基礎

在準備備審資料時，內容的關聯性與真實性至關重要。倘若資料不具關連、內容過度美化或與實際不符，不僅無法加分，還可能造成負面影響。因此，建議同學應以真實經歷為基礎，挑選與申請校系專業領域相關之資料。

以下幾種類型的內容，建議避免納入備審資料中：

(1) 與學習無直接關聯的活動

例如個人興趣、才藝表演、營隊經驗、非學科相關的競賽，除非能夠具體說明如何與專業發展相關，否則不宜作為重點呈現。

(2) 內容空泛、缺乏具體佐證

像是「我很努力學習」、「我很有責任感」、「我熱愛挑戰」，這類缺乏具體事例的描述，無法有效展現學習過程與成長歷程。應以具體學習經驗與策略來支持這些說法，如：「透過筆記整理與課後提問，提高學習成效」等等。

(3) 過度修飾或缺乏真實性的內容

例如套用模板化的制式文字，或過度強調未經證實的學習成就。教授更重視真實且有反思的學習歷程，而非看似完美卻缺乏個人特色的內容。

(4) 未經篩選的證明資料

過多的課外活動、無意義的證書或不重要的獎狀，可能會模糊重點，讓教授難以抓住同學的核心學習成果與個人特質。應選擇與專業相關的證照或競賽成果，並說明如何影響學習與未來規劃。

總結來說，備審資料應強調與專業發展相關的內容，讓教授短時間內能快速理解同學的學習歷程、動機與潛力，才能使申請更具說服力。

3. 各類型可避免錯誤（踩雷）事件

在準備備審資料時，內容的品質與呈現方式同樣重要。有些常見錯誤會影響資料的整體閱讀體驗，甚至削弱教授對同學的專業印象，以下列出幾項常見情況，提供同學參考：

(1) 排版不一致或圖片品質不佳

同一份檔案中若排版方式不一致、敘述像流水帳無法進行有深度的描述，或是圖片解析度過低或過高，都會讓整體版面顯得凌亂，影響閱讀流暢度，也可能被教授認為同學缺乏邏輯與整理能力。

建議同學在排版上保持一致性，選用清晰、適當大小的圖片來輔助說明，並要反覆檢查檔案格式，確保版面整潔、語意清楚，讓教授能快速掌握重點內容。

圖 7-1　未進行有深度的描述

(2) 申請校系名稱書寫錯誤

校名或系名的錯誤，往往會給人準備不充分的印象，甚至會被認為不夠重視申請校系。教授們在回饋中也曾提到，偶爾會收到這類錯誤的檔案，實屬可惜。因此，建議同學在送出檔案前，務必再次核對資料與校系名稱，確認檔案內容與申請對象一致，才能確保每一份用心都被準確傳遞。

(3) 對申請校系的想像與實際不符

同學若對申請校系的課程、內容或未來方向認知不清，容易出現與校系特性不相符的表述，建議提前查閱校系課程與發展方向，避免錯誤連結。

(4) 轉檔後未檢查，導致檔案出現亂碼

有些同學在將原始檔案轉換成 PDF 後，未進行檔案檢視確認，導致上傳的檔案出現亂碼、排版錯亂或空白頁等情形，嚴重影響資料的可讀性與完整性，影響整體評分。

為避免此類情形發生，建議每次轉檔後，務必重新開啟檔案逐頁檢查內容是否正確呈現，謹慎檢查檔案內容不僅是對備審資料品質的負責，亦展現同學對申請程序的重視與專業態度。

圖 7-2　轉檔後內容變成亂碼，未做檢查

(5) 錯別字過多或語意不通

即便內容充實，若出現大量錯字或邏輯不清的敘述，也會削弱整體專業感。建議同學完成撰寫後，請他人協助校閱，或使用工具檢查語句與錯別字，避免因文字疏漏影響教授對自己的印象。

(6) 內容僅為文字描述，缺乏分類與組織

將所有內容集中成一大段，容易造成教授閱讀困難。建議善用標題、段落與分類方式，讓整體閱讀架構清晰，重點易於掌握。

(7) 缺乏申請動機與校系關聯的說明

若資料中完全看不出同學為何選擇該校系，也未說明相關興趣或準備歷程，會讓教授難以評估同學的適配性。建議將學習經歷與校系特色做明確連結。

(8) 僅上傳證明資料，缺乏個人反思

單純呈現證照、獎狀、幹部證明等，無法突顯同學的學習與成長。建議加入簡要反思，說明參與過程的收穫與影響，提升資料的說服力。

(9) 內容過於簡略，缺乏個人特色

若所有經歷皆為班級活動，內容描述又無特別之處，容易與他人雷同，無法展現獨特性。建議針對自己的角色、任務或成長加以說明，讓資料更具個人色彩。

參與活動經驗與收穫

項目	年級	活動內容
檢定	高一下學期	室內配線丙級
	升高二暑假	烘焙食品丙級檢定
	高二上學期	汽車修護丙級檢定
自主學習	高二	Arduino智慧感測器應用
班級幹部	高一	衛生股長
	高三	學藝股長
其他經歷	高一下學期	參與校慶海報設計比賽
	升高二暑假	參加校內科展團隊

年級性比賽 - 團隊協作與溝通技巧

在參與年級聯課競賽時，我們需要每個人分工合作，也學會了如何在團隊中表達想法並尊重他人意見。幫助團隊朝一致方向前進。這次經驗讓我體會到良好溝通對團隊合作的重要性，也讓我更懂得傾聽與調整自己的做事方式。

若所有經歷皆為班級活動，內容描述又無特別之處，容易與他人雷同，無法展現獨特性。建議針對自己的角色、任務或成長加以說明，讓資料更具個人色彩。

圖 7-3　未展現獨特性的綜整心得

(10) 缺乏佐證資料及與校系連結的說明

僅列舉曾參與的課程、活動與獲獎事蹟，卻未附上相對應的證明或說明其與申請校系的關聯，會讓資料顯得零散且說服力不足。

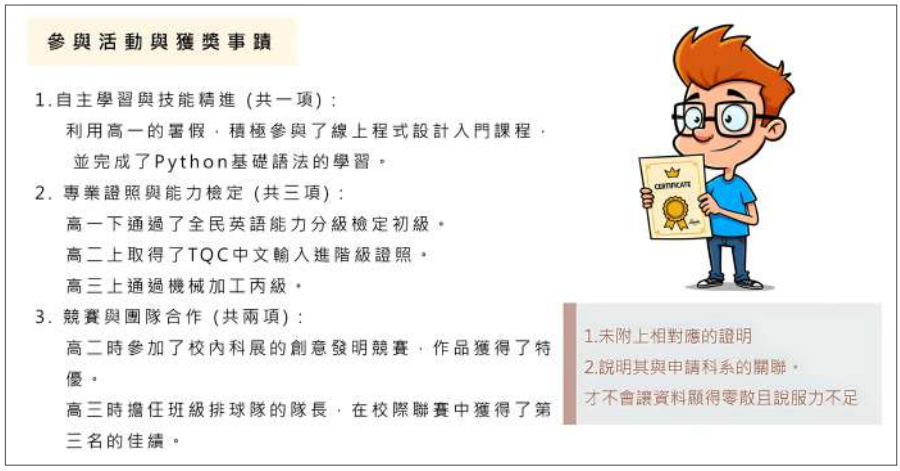


圖 7-4　未附佐證資料及說明的多元表現綜整心得

(11) 未來學習與生涯規劃內容空洞

若內容僅停留在「我想繼續升學」或「未來希望當工程師」的層次，而未進一步說明與校系課程的關聯，容易顯得準備不足。建議具體連結課程內容與職涯方向，展現同學的探索深度。

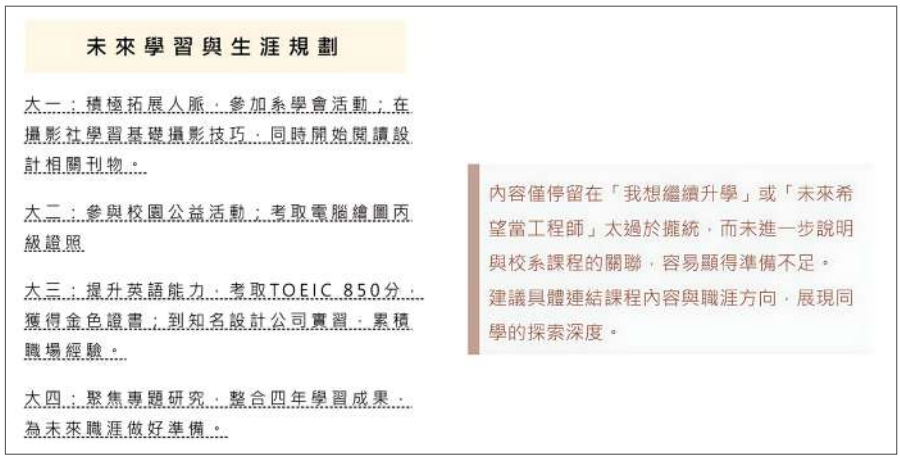


圖 7-5　未來學習計畫與生涯規劃過於空洞

(12) 將「摘要」誤當標題使用

有些同學將「摘要」僅作為形式標題，卻未實際撰寫簡要說明。其實摘要應簡明扼要地介紹檔案內容與重點，幫助教授快速掌握資料核心。

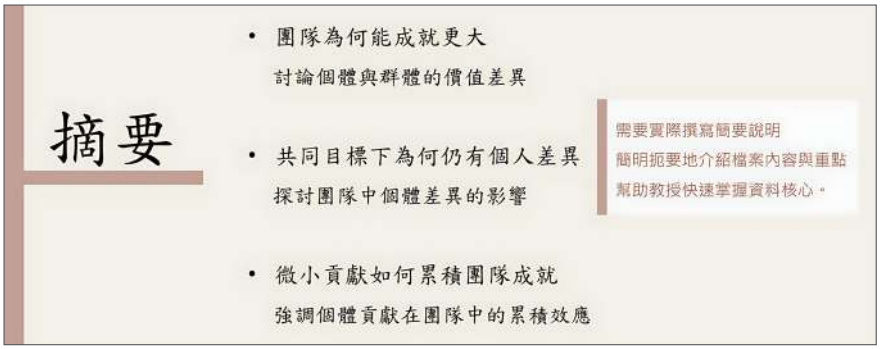


圖 7-6　未以摘要形式呈現內容介紹與簡要說明

(13) 參加類似活動反思內容完全相同

如圖 7-7，同學參加類似的志工活動，但每個志工經歷的文字描述完全相同，容易讓人質疑資料的真實性與準備誠意。建議具體描述每項活動的性質、角色、任務與學習重點，並強調與申請校系的關聯，展現多元經歷的深度與價值。

圖 7-7　文字內容重複，未充分展示每個經歷的獨特性與價值

八 備審資料常見 Q&A

Q1 若有優秀的作品未上傳到學習歷程檔案，如何能讓教授看到我的作品？

A1 可以在「其他有利審查資料（D-3）」項目中上傳。提醒同學，資料可補充說明為什麼你想上傳、或強調這份資料和申請校系的關聯是什麼。

Q2 如果到高三才轉換志向，那在這之前累積的學習歷程，是否不會被採計？

A2 對於跨領域的同學，只要能展現原學習領域的優異表現與積極的學習態度，就可受到技專教授的青睞。在準備備審資料時，建議清楚表達出對申請校系的興趣，並呈現自身能力與學習動機。

同學可參閱本手冊「轉換跑道如何準備」章節，內有更詳細的說明。

Q3 當專題為分組合作之作品時，該如何在備審資料中呈現？

A3 建議同學以分工表形式呈現自身於該作品中之貢獻度，讓校系在審查時能清楚瞭解小組分工情況。亦可於學習歷程自述或多元表現綜整心得中補充說明自己在小組中扮演的角色、所獲得的學習經驗與反思。

此外，更為重要的是，同學應充分了解自己的成果作品內容，以利面試時能具體說明來證明自己確實參與其中，提升作品的真實性與說服力。

Q4 簡章上要求的項目，我都要備齊嗎？我準備的資料不在校系要求的項目裡面，該怎麼辦呢？

A4 各校系所列出的審查項目並非要求同學必須全數提供，同學無需樣樣具備，做滿所有項目。如果同學擁有校系要求以外的相關資料，也可上傳（勾選）提供給校系審查。此外，即便是非學習歷程檔案的資料，仍可透過「其他有利審查資料（D-3）」項目上傳，供報考的校系參考。

【例如】若 A 系在「多元表現」中重視同學的「擔任幹部經驗」與「特殊優良表現證明」，但同學未具備「特殊優良表現相關證明」，則可提供多元表現中的其他項目，或上傳其他有助於審查的資料。校系在審查時，將綜合評量同學所提供的修課紀錄、課程學習成果與多元表現等資料。

Q5　教授真的會認真看同學的備審資料嗎？

A5　大學教授對書面審查是相當重視的。

在制度上，各校或各系的招生委員會，會邀請各系主任與教授們共同討論出備審資料的評分標準，並制定差分檢核機制，審查時，若教授們對同一份作品的給分差距過大，審查系統會自動提供訊息，教授則會進一步重新做審查並與其他教授討論。

Q6　儘管學習歷程檔案做得再好再豐富，一旦統測成績不夠理想，檔案製作的重要性是否會降低，影響甄選入學的被錄取的機會？

A6　學習歷程檔案的設置精神，在於展現考試難以評量的學習成果，以及個人特色、適性學習軌跡，升學並非推動學習歷程檔案的唯一用途，亦是希望同學在製作學習歷程檔案的過程中，展現不同領域上的多元能力，反映獨一無二的個人特質、學習軌跡和潛力，且對於同學未來求職或生涯探索亦有幫助。

此外，在進入第二階段甄試項目（包含備審資料審查、面試、術科實作等）時，同學從高中三年累積的學習歷程檔案上傳（勾選）的審查資料也是科技校院評分的重要關鍵（專題實作、實習科目成果及其他備審資料合計至少 40%），而統測成績至多占甄選入學總成績的 40%（全國平均不到 20%），因此，無論從個人成長或是科技校院審查方面來看，學習歷程檔案的製作皆有其重要性。

九 附錄：四技二專甄選入學管道校系成績計算方式說明

參加甄選入學的同學，須依招生簡章各校系的規定以統測成績進行第一階段篩選，通過的同學才能報名參加第二階段指定項目甄試（審查資料、面試、筆試或校系自訂項目等），最終第二階段甄選總成績達錄取標準後，方能取得錄取資格。

各校系的簡章校系分則中，除了提供招生名額、招生重要日程等資訊之外，第一階段篩選及第二階段指定甄試項目，也是同學一定要瞭解的重要內容，下圖 9-1 為某校系第一階段篩選及第二階段統測加權及甄選總成績計算方式，審查資料的準備方向即可參考本手冊內文。

<table>
<tr><td rowspan="2">校系科組
學程名稱</td><td colspan="2" rowspan="2">國立○○科技大學
電腦與通訊工程系</td><td colspan="4">第一階段</td><td colspan="9">第二階段指定項目甄試</td></tr>
<tr><td colspan="4">統一入學測驗成績篩選</td><td colspan="7">甄選總成績採計方式</td><td colspan="2">總成績同分參酌方法</td></tr>
<tr><td>校系科組
學程代碼</td><td colspan="2"></td><td rowspan="8">成績處理方式</td><td>科目</td><td>篩選倍率</td><td>同級分超額
篩選科目</td><td>統一入學測驗
成績加權</td><td>指定項目</td><td>最低
得分</td><td>滿分</td><td>占總成績
比率</td><td>證照或
得獎加分</td><td>順序</td><td>項目</td></tr>
<tr><td>招生群(類)別</td><td colspan="2">03 電機與電子群電機類</td><td>國文</td><td>--</td><td>X</td><td>x0.00倍</td><td rowspan="7">含占總成績比率20%</td><td>專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)</td><td>--</td><td>100</td><td>20%</td><td rowspan="7">不予加分</td><td>1</td><td>統測科目
專業一</td></tr>
<tr><td>考生身分</td><td>招生名額</td><td>預計甄試人數</td><td>英文</td><td>5.00</td><td>V</td><td>x2.00倍</td><td>學習歷程備審資料審查</td><td>--</td><td>100</td><td>30%</td><td>2</td><td>統測科目
數學</td></tr>
<tr><td>一般考生</td><td>30</td><td>90</td><td>數學</td><td>5.00</td><td>X</td><td>x2.00倍</td><td>術科實作</td><td>--</td><td>100</td><td>30%</td><td>3</td><td>統測科目
英文</td></tr>
<tr><td>低收或中低收入戶
考生</td><td>0</td><td>0</td><td>專業一</td><td>3.00</td><td>V</td><td>x3.00倍</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>4</td><td>專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)</td></tr>
<tr><td>原住民考生</td><td>1</td><td>3</td><td>專業二</td><td>--</td><td>V</td><td>x4.00倍</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>5</td><td>學習歷程備審資料審查</td></tr>
<tr><td>離島考生</td><td>1</td><td>--</td><td colspan="3">同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>--</td><td>6</td><td>--</td></tr>
<tr><td colspan="2">備註</td><td colspan="13">1. 大學部學生實施英語畢業門檻、外語學分數及各系另有相關畢業門檻規定。
2. 有關本校學生轉系（所、科、學位學程）辦法及審查標準，請至本校教務處「轉科（系/所/學位學程）專區」查詢或洽詢各系所辦公室。
3. 本校開學須知事項，請至本校網頁『新生專區』查詢，不另行寄發書面資料。
4. 如有未盡事宜，依照招生簡章及本校相關規定事項辦理。</td></tr>
</table>

圖 9-1　簡章校系分則示例

由於成績計算方式會根據考生的身分別而有所區分，在篇幅有限的情況下，僅以最多同學適用的一般組中的「一般生」舉例。若同學有其他身分，如低收或中低收入戶考生、原住民考生、離島考生，請參考聯合會公告之招生簡章說明。

（一）第一階段統測成績篩選

倍率篩選，係指該校系科（組）、學程以某一科目或某幾科目之統測原始級分，依所訂篩選倍率之高低依序篩選（從大到小，若有某幾科目之篩選倍率相同，即以該幾科目之原始級分合計為篩選標準），以篩選出其招生名額的某倍率（即「最低倍率」）之考生人數（即「預計甄試人數」）參加第二階段指定項目甄試。以下圖 9-2 為例，逐步說明如下：

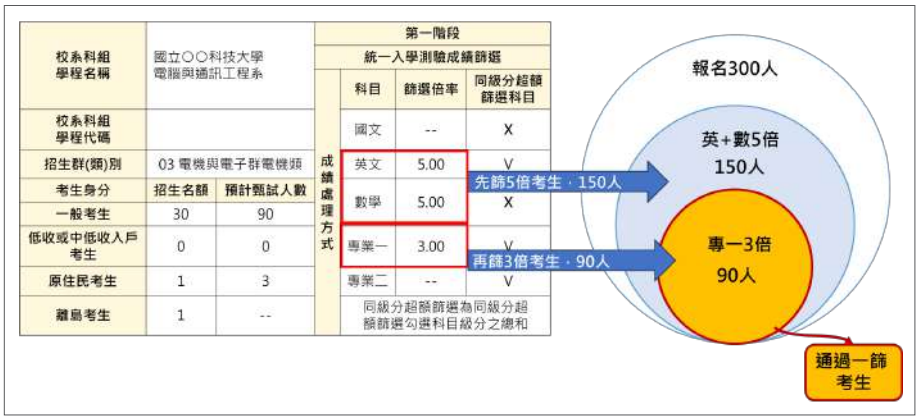


圖 9-2 第一階段倍率篩選示意圖

1. 第 1 步驟

招生名額 30 人，假設有 10 倍（300 名）的考生報名，會先從第一階段最大的倍率開始篩選，本例中先看到英文 5 倍、數學 5 倍，會先從這 300 名考生中，篩選出英文 + 數學級分之合計前 150 名的考生（若最後 1 名考生有同級分則全部進入下一個步驟，假設第 150 名、第 151 名、到第 160 名的英文、數學合計都是 24 級分，則 160 位考生皆進入下一個步驟）

2. 第 2 步驟

再到專業一 3 倍，從第 1 步驟的 150 名考生中，篩選出專業一級分之前 90 名的考生（同理，若第 90 名、第 91 名到第 95 名的都是 12 級分，則此 95 位考生皆可進入下一個步驟）。

3. 第 3 步驟，同級分超額篩選

承上例，若經過第 1 步驟及第 2 步驟，名額超出 90 名，才會啟動此步驟（僅對最後 1 名以上同級分的考生才會啟動，不影響其他大多數考生）。假設本例第 90 名到第 95 名 6 位考生皆為同級分，本例的同級分超額篩選是選擇「英文、專業一、專業二」，就會將這 6 位同學的英文 + 專業一 + 專業二 3 科的級分合計後，再比較同級分超額篩選，以此 3 科的合計最高者得通過篩選。此時若仍有 2 名考生在此 3 科的級分仍相同，則此 2 位考生就得報名參加第二階段指定項目甄試資格。

聯合會會公告通過第一階段篩選的名單，同學千萬記得要自己去查詢，以免錯過各校系的第二階段報名時間。

（二）第二階段甄選總成績加總

各校系會依自己的簡章校系分則定義的成績比例計算考生的成績，以下圖 9-3 的圖示說明：假若經過同級分超額篩選後，90 名之後已無同級分考生，就會有 90 名的考生可以入第二階段的成績比序；假設此 90 名考生最後有 75 名的考生報名本例的第二階段，則此 75 名考生的成績會依以下的比例去做成績加總排序：

第二階段指定項目甄試甄選總成績採計方式							
統一入學測驗成績加權			指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分
國　文	--	合占總成績比率20%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	不予加分
英　文	x2.00倍		學習歷程備審資料審查	--	100	30%	
數　學	x2.00倍		電子電路實作	--	100	30%	
專業一	x3.00倍		--	--	--	--	
專業二	x4.00倍		--	--	--	--	

圖 9-3　第二階段甄選總成績計算方式示意圖

1. 將考生的英文乘 2 倍、數學乘 2 倍、專業一乘 3 倍、專業二乘 4 倍合計，佔總成績 20%。
2. 「專題實作、實習科目學習成果」佔總成績 20%。
3. 「學習歷程備審資料審查」佔總成績 30%。
4. 本例另有要求考生至校參加「術科實作」，佔總成績 30%。
5. 少部分校系會有證照或得獎加分，會再以招生簡章規定加分（本例無加分）。

校系會依據考生的總成績加總的成績排序，在招生名額（30 名）內，訂定正取生或備取生（也有可能不列備取生）。

提醒同學，無論是正取或備取，務必要在簡章校系分則規定的時間內，至聯合會的網站填寫就讀志願序，才能參加甄選入學最終的統一分發喔！

十 結語

在升學的路上，學習歷程檔案與各類型備審資料不只是申請學校的工具，更是一份記錄學習、認識自己、連結未來的過程。同學在高中三年所修習的課程、完成的專題、投入的活動，甚至每一次經驗後的反思，都是珍貴的學習足跡。透過各類型備審資料的整理，不僅讓教授看見同學的努力與成長，也讓同學有機會停下腳步，思考一路以來自己的學習歷程與未來方向。本手冊希望成為同學在準備過程中的小幫手，提供明確的方向與實用建議，陪同學一步步完成屬於自己的學習歷程備審資料。

在準備備審資料的過程中，重點不在於資料的數量，而在於內容的深度與真誠。與其追求面面俱到，不如精準展現個人特質與學習態度。教授在審查資料時，更在意的是同學在學習中如何思考、面對挑戰，以及如何一步步累積能力。因此，備審資料不必追求華麗的包裝，而是應該要忠實地呈現自己所獲能力的經驗與過程中的反思。

最後要提醒同學，學習歷程檔案不只是升學的敲門磚，更是一段看見自己、發現自己、面對自己的過程。每一份成果、每一次挑戰與改變，都是同學邁向下一個階段的基礎。科技校院重視務實致用的能力，而備審資料正是讓教授了解同學專業潛力與學習熱誠的關鍵。如果同學能善用這本手冊的建議與範例，有計畫地準備與呈現，相信一定能在甄試過程中增添信心，也更有機會讓教授清楚看見同學的特質與價值。祝福每位同學都能順利走向理想的校系，展開下一段精彩的學習旅程。

技專校院考招資訊查詢

技專校院招生策略委員會 https://www.techadmi.edu.tw/
提供最新、最完整技專校院招生資訊、升學資訊一把抓

招生資訊查詢系統（技訊網）
完整、最多元、最簡單、人氣第一！史上最強入學管道招生資訊查詢系統
https://www.techadmi.edu.tw/search.php

技專校院招生委員會聯合會 https://www.jctv.ntut.edu.tw/
四技二專日間部各聯合招生管道總舵手
簡章下載、招生校系名額查詢、報名、查詢成績及錄取公告

技專校院招生專業化總辦公室 https://tvea.ntust.edu.tw/
了解科大備審資料審查重點及準備指引查詢

升學四技二專學習歷程備審資料準備手冊編製團隊

姓名	職稱	現職
歐士輔	計畫主持人	國立高雄科技大學 模具工程系 教授兼教務長
高緯晴	協同主持人	國立高雄科技大學 教務處選才專案辦公室主任
李曉青	編輯委員	國立高雄科技大學 國際企業系 教授兼系主任
林清泉	編輯委員	技術型高級中等學校課程推動工作圈 委員
林惠如	編輯委員	國立臺北護理健康大學 護理系 特聘教授兼護理學院院長
張文龍	編輯委員	國家教育研究院 教育制度及政策研究中心 助理研究員
張祥傑	編輯委員	國立雲林科技大學 機械工程系 教授兼教務長
陳詩捷	編輯委員	國立雲林科技大學 工業設計系 副教授兼綜合業務組組長
曾柏軒	編輯委員	國立臺北科技大學 電子工程系 教授兼綜合企劃組組長
廖芳慶	編輯委員	高雄市立高雄高級工業職業學校 生涯規劃科教師
劉玲慧	編輯委員	國立南投高級商業職業學校 校長
龍智毫	編輯委員	國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校 實習處主任
謝佑明	編輯委員	國立臺灣科技大學 營建工程系 副教授兼副教務長
謝淑玲	編輯委員	國立高雄科技大學 水產食品科學系 特聘教授兼副校長

（編輯委員依姓名筆劃排序）

編輯成員

姓名	現職
洪士婷	國立臺北科技大學管理學院管理博士候選人
陳佳湲	國立高雄科技大學行銷與流通管理系碩士班研究生
吳宇庭	國立屏東科技大學企業管理系碩士班研究生
黃奕嘉	國立高雄科技大學企業管理系碩士班研究生

學習專業技能

成就一生事業

技專校院讓你一展所長

編印單位 / 技專校院招生策略委員會
地址 / 臺北市中正區徐州路48之1號6樓
電話 / 02-2777-3827

2026 . 7